

Рекомендовано к  
утверждению  
Педагогическим советом  
от «13» августа 2019г  
протокол №1

Утверждено приказом  
заведующего МБДОУ  
Белоярский детский сад  
«Буратино»  
от «13» августа 2019г.  
№ 110



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Белоярский детский сад «Буратино»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности**  
**с детьми в средней группе «Бусинки»**  
**(4-5 лет)**

Срок реализации программы 2019-2020 учебный год

Составители:

Брак К.П., воспитатель  
Куркучева Ж.А., воспитатель

с. Белый Яр

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b> .....	3
Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи рабочей программы.....	3
1.2. Принципы и подходы формирования рабочей программы.....	5
1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы.....	6
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 4-5 лет.....	6
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	8
1.6. Педагогическая диагностика.....	13
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	15
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка...	15
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	28
2.3. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.....	32
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	35
2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	37
<b>3. Организационный раздел</b> .....	38
3.1. Материально-технические условия реализации рабочей программы.....	38
3.2. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	38
3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	39
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	42
3.5. Организация режима пребывания детей.....	43
<b>Перечень литературных источников</b> .....	47
Приложение №1 Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной и совместной деятельности на 2019-2020 учебный год	
Приложение №2 План взаимодействия с родителями (законными представителями) на 2019-2020 учебный год.	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Данная рабочая программа (далее - программа) разработана для детей средней группы общеразвивающей направленности «Бусинки» в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. N 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. Приказом МОиН РФ от 17.10.2013г. N 1155);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. Приказом МОиН РФ от 30.08.2013г. N 1014);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. СанПиН 2.4.1.3049-13», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. N 26;
- Уставом МБДОУ Белоярский д/с «Буратино»;
- Положением о рабочей программе педагога;
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ Белоярский д/с «Буратино».

Значительное место в рабочей программе отведено патриотическому воспитанию детей. ДОУ находится на территории республики Хакасия. Культурное наследие народов России и Хакасии входит в общее наследие человечества. Рабочая программа обеспечивает полноту представлений детей о культурных традициях Хакасии, готовность к выполнению и соблюдению своих прав и обязанностей, способность к оценке действий и поступков других людей.

Рабочая программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее — образовательные области) — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Программа состоит из 2-х частей:

I. обязательная часть программы обеспечивает достойный уровень личностного, интеллектуального, физического развития детей по основным направлениям развития и образования. Время для реализации обязательной части программы составляет 80 %.

Содержание обязательной части программы определено Основной образовательной программой МБДОУ Белоярский д/с «Буратино» с учетом «Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е.Вераскы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

II. часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть), направлена на формирование мотивации к здоровому образу жизни детей и родителей, развитие творческих способностей детей. Вариативная часть составляет не более 20% от общего времени реализации программы.

Содержание вариативной части программы определено Парциальной программой художественного-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности

(формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» (автор - И.А. Лыкова), (нравственно-патриотическое воспитание) «Мой родной дом» (автор – Н.А. Арапова-Пескарева), (экологическое образование) «МЫ» (автор Н.Н. Кондратьева).

### **1.1. Цели и задачи деятельности по реализации рабочей программы.**

**Целью** программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой можно варьировать, ориентируясь на представленную табличную форму.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования организованной образовательной и совместной деятельности с использованием следующих областей развития:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений представлена парциальная образовательная программа - Парциальная

программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» (автор: Лыкова И.А.).

Парциальная программа выбрана педагогическим коллективом с учетом мнения родителей (законных представителей) воспитанников в процессе анкетирования и направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей рабочей программы: парциальная программа «Цветные ладошки» дополняет содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Реализация парциальной программы осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

#### **Реализуемые парциальные образовательные программы**

Таблица №1

№	Область	Наименование образовательных программ	Авторы, авторы-составители и др.	Целевая направленность	Контингент обучающихся, воспитанников
1	Социально-коммуникативное развитие	«Мой родной дом» -программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников	Под редакцией Н.А. Араповой-Пескаревой	Программа направлена на социализацию личности дошкольника, формирование любви к Родине – России на основе приобщения к национальной культуре.	Средняя группа (4-5 лет)
2	Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки»- программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет	Под редакцией И.А. Лыковой	Программа направлена на формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.	Средняя группа (4-5 лет)
3	Познавательное развитие	«МЫ»-программа экологического образования детей	Под редакцией Н.Н. Кондратьевой	Программа направлена на развитие личности ребёнка в целом, его экологического сознания, экологического	Средняя группа (4-5 лет)

				поведения в природе, правильного отношения к ней.	
--	--	--	--	---------------------------------------------------	--

## 1.2. Принципы и подходы формирования рабочей программы

Основополагающими подходами, осуществляемыми в процессе реализации программы, являются:

- культурологический подход (учет интересов и коммуникативных потребностей ребенка, способствует принятию взрослого как главного носителя культуры, приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми);

- системно-деятельностный подход (реализация потребностей коммуникативной деятельности, направленной на запланированный результат, достижения целей оценки и оценки, как результата, так и процесса деятельности; деятельность выступает в роли средства субъективности ребенка);

- аксиологический подход предполагает формирование у детей общечеловеческих ценностей (добро, справедливость, ответственность, чувство принадлежности к ближайшему социуму).

Содержание программы основано на следующих принципах:

1. Принцип лично ориентированного взаимодействия взрослого с детьми (построение образовательного процесса в соответствии с личностными особенностями каждого воспитанника);

2. Принцип культуросообразности - введение детей в культуру диалога (знание и выполнение основных правил поведения в диалоге, а так же употребление средств речевого этикета);

3. Принцип эстетизации развивающей среды и участия детей в преобразовании действительности - активное участие детей в организации проведения игр-импровизаций, театральных игр с придуманными сюжетами, праздников.

4. Принцип интеграции образования предусматривает возможность реализации содержания образования в разных видах детских деятельности (игровой, речевой, познавательной, коммуникативной, театрализованной, изобразительной) и организационных формах (интеграция разных видов деятельности). Данный принцип помогает в последовательном изучении языка, в освоении нравственных понятий общечеловеческих ценностей.

## Принципы и подходы к реализации содержания парциальных образовательных программ

Таблица №2

Парциальная программа	Принципы и подходы
Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование	С.6-7

### **1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы**

#### *Особенности организации образовательного процесса в группе*

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Климат Хакасии разнообразен, что обусловлено особенностями географического положения и рельефа. Наблюдается преобладание ясной малооблачной погоды. Основной причиной засушливости климата является влияние горных хребтов, создающих дождевую тень. В Хакасии преобладают юго-западные ветры. Сильные ветры характерны для весеннего периода. Открытость территории с севера способствует проникновению арктического воздуха. В целом же климат Хакасии характеризуется как резко континентальный с жарким летом и холодной зимой.

Учитывая климатические особенности региона, в рабочую программу включены режим дня в холодный и теплый периоды. В теплое время года организованная деятельность, преимущественно, осуществляется на открытом воздухе.

#### *Демографические особенности:*

Группу посещают дети в возрасте 4-5 лет, из которых 15 мальчиков и 13 девочек. Национальный состав группы: хакасы – 0 человек, тувинцы – 0 человек, русские - 28 человек. Анализ социального статуса семей выявил, что в группе «Бусинки» воспитываются дети из полных (83%), из неполных (17%) семей. Основной состав родителей - среднеобеспеченные, с высшим (70 %) и средним профессиональным образованием (30 %).

#### *Национально - культурные особенности:*

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально - культурными особенностями республики Хакасия.

Содержание образовательного процесса ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### **1.4. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов группы дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше?». Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них



оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **1.5. Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении.

Познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь к тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения достижения, имеет представления о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Планируемые результаты освоения рабочей программы в среднем дошкольном возрасте**

Таблица №3

Образовательная область	Результат освоения образовательной области
Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.</li> <li>- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.</li> <li>- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).</li> <li>- Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</li> <li>- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</li> <li>- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.</li> <li>- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</li> <li>- Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</li> <li>- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</li> <li>- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.</li> <li>- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.</li> <li>- Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.</li> </ul>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</li> <li>- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</li> <li>- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении</li> <li>- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;</li> <li>- Откликается на красоту природы, родного города.</li> <li>- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.</li> <li>- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.</li> <li>- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.</li> <li>- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.</li> <li>- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</li> <li>- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.</li> <li>- Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.</li> <li>- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.</li> <li>- Проявляет словотворчество, интерес к языку.</li> <li>- Слышит слова с заданным первым звуком.</li> <li>- С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</li> </ul>

<p>Художественно-эстетическое развитие Изобразительное искусство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</li> <li>- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.</li> <li>- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.</li> <li>- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.</li> <li>- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.</li> <li>- Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.</li> </ul>
<p>Художественная литература</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.</li> <li>- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.</li> <li>- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.</li> </ul>
<p>Музыка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.</li> <li>- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.</li> <li>- Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.</li> <li>- Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.</li> <li>- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</li> </ul>

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.</li> <li>- Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.</li> <li>- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</li> <li>- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. - Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.</li> <li>- С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</li> <li>- Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</li> </ul>
---------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **1.6. Педагогическая диагностика**

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе педагогической диагностике (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения программы воспитанниками. Педагогическая диагностика проводится со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей согласно Положения о системе оценки индивидуального развития детей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) Оптимизация работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации,

чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- Игровой деятельности;
- Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- Художественной деятельности
- Физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствуют возрастным возможностям ребенка.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности определено «Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) (далее – ПОП ДО «От рождения до школы») в соответствии с образовательными областями.

Концепция программы «От рождения до школы» провозглашает гуманно-личностное отношение к ребенку и направлено на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

*Первичные представления об объектах окружающего мира.* Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

*Сенсорное развитие.* Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное,



пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

*Проектная деятельность.* Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

*Дидактические игры.* Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

#### *Приобщение к социокультурным ценностям*

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

#### *Формирование элементарных математических представлений*

*Количество и счет.* Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на

основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»), Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

*Величина.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

*Форма.* Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

*Ориентировка во времени.* Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

*Ознакомление с миром природы*

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица. Солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Развивающая речевая среда.* Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

*Формирование словаря.* Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

*Связная речь.* Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

*Ознакомление с художественной литературой.*

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание*

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

*Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание*

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### *Формирование основ безопасности*

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

##### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### *Физическая культура*

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения сверстниками.

Подвижные игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### *Приобщение к искусству*

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов



народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### *Изобразительная деятельность*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки,

освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей

клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### *Музыкальная деятельность*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?»),

«Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

На основании содержания образовательного процесса составляется комплексно-тематическое планирование организованной образовательной и совместной деятельности (Приложение 1).

Проектируя образовательный процесс, важно через планирование объединять деятельность воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, родителей.

Планирование носит гибкий характер, так как детально спланировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления (внезапное изменение погоды, интерес ребёнка к объекту и т.п.) вносят свои коррективы в образовательную деятельность.

Неделя — временной период планирования, выбран с учетом физиологических особенностей детей дошкольного возраста. Воспитатель формулирует последовательные цели и задачи на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности.

Разные виды деятельности при планировании становятся иницирующим началом интеграции. Например, чтение рассказа о природе может активизировать исследовательскую деятельность детей в ближайшем природном окружении, передачу образов животных в лепке или рисовании, разыгрывание сюжетов рассказа в свободной сюжетной игре.

Освоение детьми определённого содержания завершается организацией того или иного итогового события: праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи. Подобные мероприятия могут служить своеобразным средством контроля за ходом педагогического процесса, если в сценарий включить соревновательные моменты, элементы викторин, практические задания, требующие применения полученных знаний.

Образовательные события в рамках темы могут взаимозаменяться или дополняться исходя из потребностей и интересов участников образовательного процесса. Воспитатель для решения тех или иных задач может заменять одни виды деятельности другими в рамках времени, отведённого для них в режиме дня. Обязательной должна быть связь специально организованной деятельности с детьми с их повседневной жизнью, предусматривающая возможность ещё раз вернуться к тому, что происходило на занятиях, продолжить работу над своей поделкой, практически использовать полученные знания.

#### **Содержание образовательной деятельности с детьми по парциальным образовательным программам**

Таблица № 4

Парциальная программа	Содержание ОД
Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» (автор: Лыкова И.А.).	С. 76-88

#### **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы**

Реализация рабочей программы осуществляется в основных формах организации образовательной деятельности:

- Совместная образовательная деятельность взрослого и детей (организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность разных видов и культурных практик);
- Свободная самостоятельная деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ Белоярский д/с «Буратино».

Каждый вид деятельности может использоваться, как самостоятельно, так и интегрироваться с другими, не нарушая требований СанПиН.

Совместная образовательная деятельность взрослого и детей может протекать:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от следующих факторов:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная);
- интереса детей;
- сложности материала.

Организованная образовательная деятельность (далее – ООД) планируется и целенаправленно организуется педагогом с учетом интересов и потребностей детей. Протекает только в первой половине дня согласно требованиям СанПиН.

Целью ООД является создание социальной ситуации развития детей. Основными задачами ООД являются создание условий для формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы. В ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка обязательно появление образовательного результата (продукта). Эти продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания ООД. Назначение ООД состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. В процессе ООД воспитатель ставит детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Дети стремятся применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Воспитателем активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Успешное и активное участие в ООД подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательная деятельность, осуществляемая в виде культурных практик, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами:

- наблюдение за деятельностью взрослого;
- включение в совместную деятельность с взрослым;
- трансляция ребенку отдельных фактов, образцов культуры.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности, в совместной образовательной деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно - игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в виде культурных практик планируется воспитателем в течение дня:

- в утренние и вечерние часы;
- на прогулке;
- при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний и вечерний отрезок времени, включает:

- наблюдения,
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей,
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- игры с песком, со снегом, с природным материалом;
- подвижные игры, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### ***Свободная самостоятельная деятельность детей.***

По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Особенностью реализации этой формы образовательного процесса является создание условий для свободной самостоятельной деятельности детей. В группах созданы уголки: экологии, экспериментирования, художественного творчества, движения и оздоровления, игры, информационные стенды для родителей. Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересную для себя деятельность, чередовать ее в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с образовательным событием, реализуемым на данном временном этапе.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формам, методах и средств.

**Формы и методы организации образовательной деятельности в среднем дошкольном возрасте**

Таблица № 5

<i>Формы реализации деятельности с детьми</i>		<i>Методы реализации образовательной деятельности</i>	<i>Средства реализации образовательного процесса</i>
<i>Совместная деятельность</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>		
-Отгадывание загадок; -игровые ситуации; -сюжетная игра; -игра с правилами; -подвижная игра; -театрализованная игра (драматизация и режиссерская); -дидактическая игра; - чтение, восприятие художественной литературы ; -беседы, загадки, рассказывание, разговор; -наблюдения; -мастерская - форма организации продуктивной деятельности; -ситуации морального выбора, -ситуации общения и взаимодействия, -проблемные ситуации,	-Игры в развивающих уголках группы; -сюжетная игра; -игра с правилами; -подвижная игра; - театрализованная игра; -дидактическая игра; -наблюдения; - экспериментирование и исследование; - беседы, рассказывание, разговор; -слушание музыки, -исполнение и творчество	-Догматические методы; -репродуктивные методы; -объяснительно - иллюстративные методы; -продуктивные методы; -эвристические (частично - поисковые) методы; - исследовательский метод; -методы формирования сознания; -методы организации деятельности и формирования опыта поведения; -методы стимулирования	-Демонстрационные и раздаточные; -визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; -естественные и искусственные; -реальные и виртуальные; -Средства, направленные на развитие деятельности детей: -двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); -игровой (игры, игрушки); -коммуникативной (дидактический материал); -чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный
-игровые ситуации; -ситуативный разговор с детьми; -практические ситуации по интересам детей и др.			материал); -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе



<p>коллекционирование 9 экспериментировани е и исследования; -слушание музыки, исполнение и творчество.</p>		<p>макеты, карты, модели, картины и др.); -трудовой (оборудование и - инвентарь для всех видов труда); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования)</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Перечисленные формы, методы, средства организации образовательной деятельности с детьми могут использоваться как при реализации инвариантной части программы, так и при реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **2.3. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик**

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это ряд видов деятельности:

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, включая прогулки);
- чтение и восприятие художественной литературы и фольклора;
- практическая деятельность (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице));
- продуктивная деятельность (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация));
- музицирование простейшее (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

В средней группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Чтение и восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Практическая деятельность (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) организуется как процесс ознакомления детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Продуктивная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий  
Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах

деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для огорода, цветника», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием («Умелые ручки»), приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книжки-малышки»), «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему вы удивились? Что узнали? Что изменилось? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Мама, папа, я - спортивная семья», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Выбор тематики проектируемых видов и культурных практик обусловлен основными образовательными задачами рабочей программы и интересами участников образовательных отношений.

Образовательная деятельность по реализации парциальной образовательной программы («Цветные ладошки») способствует формированию у детей отдельных культурных практик.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр., в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдается ряд общих требований, таких как:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие

сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных

обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает. У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии

сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Перечисленные способы и направления поддержки детской инициативы могут использоваться как при реализации инвариантной части рабочей программы, так и при реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс группы.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОУ;
- помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице;
- познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах;
- совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома;
- помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире;
- развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Для организации эффективной работы с родителями воспитанников составлен план взаимодействия с родителями (законными представителями) на 2019-2020 учебный год (приложение 2).

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-технические условия реализации рабочей программы

Реализация рабочей программы осуществляется в групповом помещении, находящемся на втором этаже двухэтажного здания по адресу: Республика Хакасия с. Белый Яр, ул. Мира, 16 Б.

Ячейка группы «Бусинки» включает в себя приемную, комнату гигиены и спальное помещение.

Также за группой закреплен игровой участок, оборудованный малыми формами («машина», «песочница», «домик») и крытой верандой. Игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребенку двигаться, играть.

#### Учебно-материальное оснащение группы

Таблица № 7

№ п/п	Наименование
Специальные технические средства обучения	Музыкальный центр
Мебель	Детские столы, стулья, кровати, кабинки для раздевания 5-секционные 2-секционные, одинарная, уголки для сюжетно-ролевых игр «Кухня», «Парикмахерская», «Уголок ряженья»
Игровые пособия	Куклы разных размеров (3 шт.), коляски-трансформеры, наборы посуды, шнуровки, набор «Овощная корзина», набор «Скорая помощь», крупногабаритный напольный строительный цветной конструктор «Юниор», наборы автомобилей (скорая помощь, полиция, пожарная машина, спец. техника); песочные наборы, логические блоки Дьенеша, пазлы настольные, деревянный конструктор «Лесовичок»

#### 3.2. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Деятельность педагогических работников, реализующих рабочую программу, направлена на:

- обеспечение эмоционального благополучия детей через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия детей в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребенка через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

- взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив.

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда служит основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие. Для всестороннего развития в группе детям предоставляется возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Используются продукты детской деятельности в качестве украшения интерьера группы, что позволяет дошкольникам понять и использовать свои возможности в преобразовании пространства. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В состав группового помещения входят:

1. Раздевальная (приемная) - предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальная оборудована шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В раздевальной предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви детей. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле («Для вас, родители», «Будь здоров», «Меню», «Информация»), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

2. Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста



детей. Групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповой находится учебная доска (маркерная). Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции. В группе имеется оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимое для организации разных видов деятельности детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника. Обстановка в группе создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор. Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Для реализации образовательных областей в группе имеются следующие уголки детской активности:

*Уголок книги.*

Основные задачи: развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире.

*Уголок строительных игр.*

Основные задачи: развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.

*Уголок ролевых игр.*

Задачи: обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.

*Уголок музыки.*

Задачи: формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.

*Уголок театрализации.*

Задачи: формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.

*Уголок детского творчества.*

Задачи: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

*Физкультурно-оздоровительный уголок.*

Задачи: развитие двигательной активности и физических качеств детей.

*Уголок уединения.*

Задачи: обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.

3. Спальня - предназначена для организации дневного сна детей. В спальне расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными

принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 3 комплектов постельного белья и полотенец, 2 комплекта на матрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

4. Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

5. Туалетная совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, умывальная раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря.

В туалетных установлены детские унитазы. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Группа имеет свое название и соответствующий логотип – непоседы, логотип облегчает узнаваемость группы для детей и родителей, является важным элементом индивидуального стиля: используется при оформлении стендов, обложек надкументацию, при маркировке мебели и т.д.

Таким образом, созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает не только условия для реализации рабочей программы, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Оценка качества созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей осуществляется, учитывая показатели:

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и игрового участка.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию рабочей программы;

- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых

осуществляется образовательная деятельность;

- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Для организации традиционных событий, праздников и мероприятий эффективно используется комплексно - тематическое планирование образовательного процесса (см. приложение 1). Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, встреча весны и т. п., общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества проводятся отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей и т.д. Еженедельные традиции:

«Утро радостных встреч». Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

«Театральная неделя». Театральные представления силами педагогов и детей.

*Ежемесячные традиции:*

- Развлечение, досуг.
- «В гостях у сказки» - театральная деятельность.
- «День именинника». По своему сценарию проводится чествование каждого именинника. Проводится хороводная игра «Каравай». Имениннику дарят подарок, он одинаковый для каждого именинника.

*Ежегодные традиции*

В группе проводятся как сезонные праздники на основе русских и хакасских народных традиций и фольклорного материала (Праздник урожая или «Уртун Той», проводы зимы, встреча весны или «Чал Пазы» и т.д.), так и общегражданские (Новый год, Международный женский день» и т.д.)

- Праздник начала учебного года «День знаний»;
  - «День рождения группы»;
  - Праздник «Осень в гости к нам пришла»;
  - Встреча Нового года;
  - Колядки, рождественские встречи;
  - Конкурс чтецов, спортивный праздник «Мама, папа, я - спортивная семья»;
- Праздник мам и т.д.

*Общекультурные традиции детского сада:*

- Праздники - сюрпризы;
- Музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер – классы с приглашением специалистов.

### **3.5. Организация режима пребывания детей в средней группе**

Решение целей и задач программы осуществляется в ходе организации образовательного процесса в группе в условиях 10,5 часового пребывания детей, пять дней в неделю (понедельник - пятница) и в соответствии с Годовым календарным учебным графиком на учебный год, согласно которому:

- продолжительность учебного года составляет 37 недель;
- начало учебного года - 02.09.2019г., окончание учебного года - 29.05.2020г.;

В начале и в конце учебного года предполагается специально отведенное время для проведения педагогической диагностики (без прекращения образовательного процесса):

- 2-13 сентября;
- 18-29 мая.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Недельная образовательная нагрузка составляет: в средней группе общеразвивающей направленности (4 - 5 лет) - 3 часа 30 минут только в неделю в первой половине дня.

Учебный план средней группы «Бусинки» на 2019-2020 уч. год представлен в таблице №8.

### **УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2019-2020 учебный год средней группы общеразвивающей направленности «Бусинки»**

Таблица №8

Образовательные области/ направление деятельности		Средний дошкольный возраст			
		Кол-во ООД в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол.- во ООД в год	Кол.- во часов в год
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1	1/20 мин.	37	12 ч. 30мин.
	Формирование элементарных математических представлений	1	1/20 мин.	37	12 ч. 30мин.
Речевое развитие	Развитие речи	1	1/20 мин.	37	12 ч. 30мин.

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1/20 мин.	37	12 ч. 30мин.
	Лепка/аппликация	1	1/20 мин.	37	12 ч. 30мин.
	Музыка	2	2/20 мин.	74	25 ч.
Физическое развитие	Физическая культура (в помещении)	2	2/20 мин.	74	25 ч.
	Физическая культура (на воздухе)	1	1/20 мин.	37	12 ч. 30мин.
Всего		10	3 ч. 30 минут	370	114 ч.20 мин.

### Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Таблица №9

Чтение художественной литературы	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно

При организации совместной деятельности с детьми учитывается:

- организация пространственной среды группы: столы кругом, полукругом, веером; на ковре, у окна, на улице и т.п.;
- организация коллективного просмотра детских работ (обращать внимание на успех того или другого ребёнка, оригинальность решения и т.п.);
- предоставляется возможность каждому ребёнку осуществить самоконтроль результатов деятельности, сравнить свой результат с результатом других детей.

Индивидуальная работа с детьми организуется воспитателями группы ежедневно: по результатам педагогического мониторинга (диагностики) для детей с низким уровнем развития, детей, имеющих многочисленные пропуски посещения детского сада: в форме разнообразных игр: дидактических, сюжетно-ролевых, коммуникативных, подвижных и т.д. Для детей с высоким уровнем развития индивидуальная работа организуется также в форме разнообразных игр, но более сложных (дети с высоким уровнем принимают участие в конкурсах разного уровня).

Индивидуальная работа с детьми планируется и проводится как во время организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах (совместной деятельности, прогулки и т.д.) в первой и во второй половине дня. На начало учебного года были выявлены дети, имеющие низкий уровень по нескольким образовательным областям программы. С данными детьми, а также детьми, имеющими в течение учебного

года многочисленные пропуски, проводится индивидуальная работа в образовательной деятельности и в режимных моментах.

Индивидуальная работа также проводится с детьми, имеющими нарушения развития (по результатам обследования детей ДОО специалистами: учителями-логопедами, учителем-дефектологом, педагогом-психологом). Данную работу проводят воспитатели группы по «Тетради взаимодействия педагогов».

По результатам педагогического мониторинга специалистов дети с низким уровнем развития посещают индивидуально/подгрупповые занятия в музыкальном и спортивном зале согласно циклограммам специалистов.

Индивидуальная работа воспитателя отражена в ежедневном плане работы.

### Самостоятельная деятельность детей

Таблица №10

Самостоятельная игра в группе (в уголках развития)	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей на участке детского сада	ежедневно

Группа работает по двум временным режимам: на теплый и холодный периоды года. В теплом режиме предусмотрен летний оздоровительный режим.

Неизменными в режиме дня остаются:

- соблюдение чётких интервалов между приёмами пищи (2- 2,5 часа);
- соблюдение приёма пищи;
- проведение ежедневных прогулок (до 3х - 4х часов).

Гибкий режим деятельности в зависимости социального заказа родителей, наличие специалистов, медицинских работников, индивидуальных особенностей группы предусмотрен:

- в период каникул, проведения праздников;
- в период карантинных мероприятий в режиме дня выделяется время для осмотра детей, проведение профилактических мероприятий, снижение физической и интеллектуальной нагрузки, увеличение время пребывания детей на воздухе;

Возможны изменения в отдельных режимных процессах:

- проведение образовательной деятельности в период активного бодрствования детей не в чётко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.
- при плохой погоде прогулки организуются в помещении (физкультурный и музыкальный залы)
- допускается свободное перемещение детей по учреждению (на период экскурсий, посещение выставок, проведение развлекательных программ), объединение групп при условии отсутствия карантина.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В середине ООД статического характера проводятся физминутки, учитывая

психофизиологическое состояние детей. В теплое время года ОД допускается проводить на игровом участке группы, используя при этом часы, отведенные для ОД в режиме дня, либо во время прогулки. Прогулка может заменяться экскурсией, походом в зависимости от потребностей детей. Допускается смещение режима дня на 5-7 минут. В режиме дня всегда остается статичным режим питания и дневной сон.

В группе проводится систематическая работа по физическому воспитанию и оздоровлению детей. Большое внимание уделяется повышению двигательной активности детей и правильному ее регулированию.

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.

## Перечень литературных источников

1. Блоки Дьенеша \Маленькие логики\Альбом с заданиями.. Игровой альбом «Маленькие логики» для детей 2-3-х лет.
2. Всё, что нужно прочитать малышам от 3 до 5 лет. Редактор: Н. Гусарова.
3. Всё, что нужно прочитать малышам от 5 до 7. Редактор: Н. Гусарова.
4. Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
5. Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
6. Грамматика в картинках. Говори правильно (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
7. Грамматика в картинках. Многозначные слова(3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
8. Грамматика в картинках. Множественное число. (3-7 лет) Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
9. Грамматика в картинках. Один-много. (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
10. Грамматика в картинках. Словообразование.(3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
11. Грамматика в картинках. Ударение(3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
12. Давайте вместе поиграем к блокам. Дьенеша. Пособие. Автор: Н.О. Лелявина, Б.Б. Финкельштейн. Для детей 2-5 лет.
13. Детское творчество. Аппликация с детьми. 4-5лет ФГОС. Автор: Колдина Д.Н.
14. Детское творчество. Лепка с детьми. 4-5лет ФГОС. Автор: Колдина Д.Н.
15. Детское творчество. Рисование с детьми. 4-5лет ФГОС. Автор: Колдина Д.Н.
16. Детское художественное творчество. ФГОС. Автор: Комарова Т.С.
17. Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в детском саду. 3-5 лет. Автор: Харченко Т. Е.
18. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). ФГОС. Автор: Саулина Т. Ф.
19. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). ФГОС. Автор: Губанова Н. Ф.
20. Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет). ФГОС. Автор: Теплюк С.Н.
21. Изобразительная деятельность в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. Автор: Комарова Т. С.
22. Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа. ФГОС . Автор: Куцакова Л. В.
23. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). ФГОС. Автор: Борисова М. М.
24. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС. Автор: Новикова В.П.
25. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет). ФГОС. Автор: Зацепина М. Б. Жукова Г.Е.
26. Музыкальное воспитание в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. ФГОС. Авторы: Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.
27. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС. Автор: Пензулаева Л. И.
28. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (4-5 лет). Средняя группа. ФГОС. Автор: Дыбина О. В.
29. Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. ФГОС. Автор: Соломенникова О. А.



30. Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы". ФГОС . Автор: Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.
31. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). ФГОС. Авторы: Веракса Н. Е., Галимов О. П.
32. Правильно или неправильно. Наглядное пособие. 2-4 года. Автор: Гербова В.В. Раздел знаний: речь, грамота, чтение
33. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (4-5 л.) Ср. гр. ФГОС. Авторы: Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В.
34. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» /под ред. Лыковой И.А.
35. Проектная деятельность дошкольников. ФГОС. Авторы: Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
36. Развитие игровой деятельности (4-5 лет). Средняя группа. ФГОС. Автор: Губанова Н. Ф.
37. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7). ФГОС. Авторы: Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.
38. Развитие речи в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа. ФГОС. Автор: Гербова В. В.
39. Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 4-6 лет.ФГОС. Автор: Гербова В. В.Раздел знаний: речь, грамота, чтение
40. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). ФГОС. Автор: Шиян О. А.
41. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет). ФГОС. Автор: Комарова Т. С.
42. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет). ФГОС. Автор: Павлова Л. Ю.
43. Сборник подвижных игр (2-7 лет). ФГОС. Автор: Степаненкова Э. Я.
44. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). ФГОС. Автор: Буре Р. С.
45. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). ФГОС. Автор: Куцакова Л. В.
46. Физическая культура в детском саду. (4-5 лет). Средняя группа.ФГОС. Автор: Пензулаева Л. И.
47. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). ФГОС. Автор:Белая К.Ю.
48. Формирование элементарных математических представлений. (4-5 лет). Средняя группа. ФГОС. Авторы: Помораева И. А., Позина В. А.
49. Этические беседы с дошкольниками (4-7 лет). ФГОС. Авторы: Петрова В. И., Стульник Т. Д.