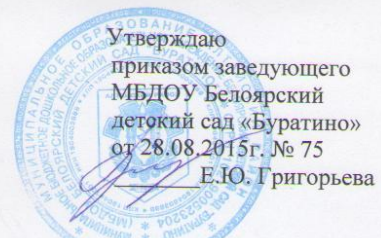


Принято:
На педагогическом Совете
Протокол от 28.08.2015г. № 1



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Белоярский детский сад «Буратино»

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ БЕЛОЯРСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «БУРАТИНО»**

Разработана в соответствии с ФГОС ДО с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 2/15 от 20.05.2015г.)

с. Белый Яр
2015г.

Содержание

- I. Раздел Целевой:
 - 1.1.Пояснительная записка-2
 - 1.2.Пинципы и подходы к формированию образовательной Программы-3
 - 1.3.Особенности контингента детей ДООУ-4
 - 1.4.Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста -5-19
 - 1.5.Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации Программы-19
 - 1.6.Основные направления работы-20
 - 1.7.Планируемые результаты освоения программы-20-27
 - II. Раздел Содержательный:
 - 2.1.Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка-28-37
 - 2.2.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик-37-41
 - 2.3.Создание условий для поддержки детской инициативы-41-42
 - 2.4.Фомы, способы, методы и средства реализации Программы-43-52
 - 2.5.Содержание коррекционной работы-53-58
 - 2.6.Инклюзивная практика-59
 - 2.7.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников-59-65
 - III.Раздел Организационный:
 - 3.1.Психолого-педагогические условия реализации программы-66-75
 - 3.2.Особенности организации предметной развивающей среды-76-81
 - 3.3.Кадровые условия реализации программы-81-86
 - 3.4.Оценка учебно-материальной и технической базы учреждения-87
 - 3.5.Финансовые условия реализации Программы-88
- Заключение- 88

I. Раздел Целевой.

1.1 Пояснительная записка

Общеобразовательная программа Муниципального бюджетного образовательного учреждения Белоярский детский сад «Буратино» (далее - Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (от 17.10.2013г. №1155), Федерального закона (от 29.12.2012г №273) ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», СанПиН 2.4.1.3049-13, в которых заложены основные **принципы** дошкольного образования:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
5. Поддержка инициативы детей, формирование интересов и познавательных действий в различных видах деятельности;
6. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьёй; Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
7. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа направлена на достижение следующих целей: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие физических и психических качеств личности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями; подготовка к жизни в современном обществе; к обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению икреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств личности, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, проектной, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их добрыми, общительными, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки детей в содержании образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания обеспечивается систематической и целенаправленной поддержкой педагогами различных форм детской

активности и инициативы. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

1.2 Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы

содержание общеобразовательной программы соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближается к разумному «минимуму»);

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, комплексного сопровождения детей, коррекции нарушений развития детей с ОНР и оказания им квалифицированной помощи в освоении образовательной Программы, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа определяет: комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования); организационно-педагогические условия образовательного процесса

Программа направлена на: создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности для его позитивной социализации, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим

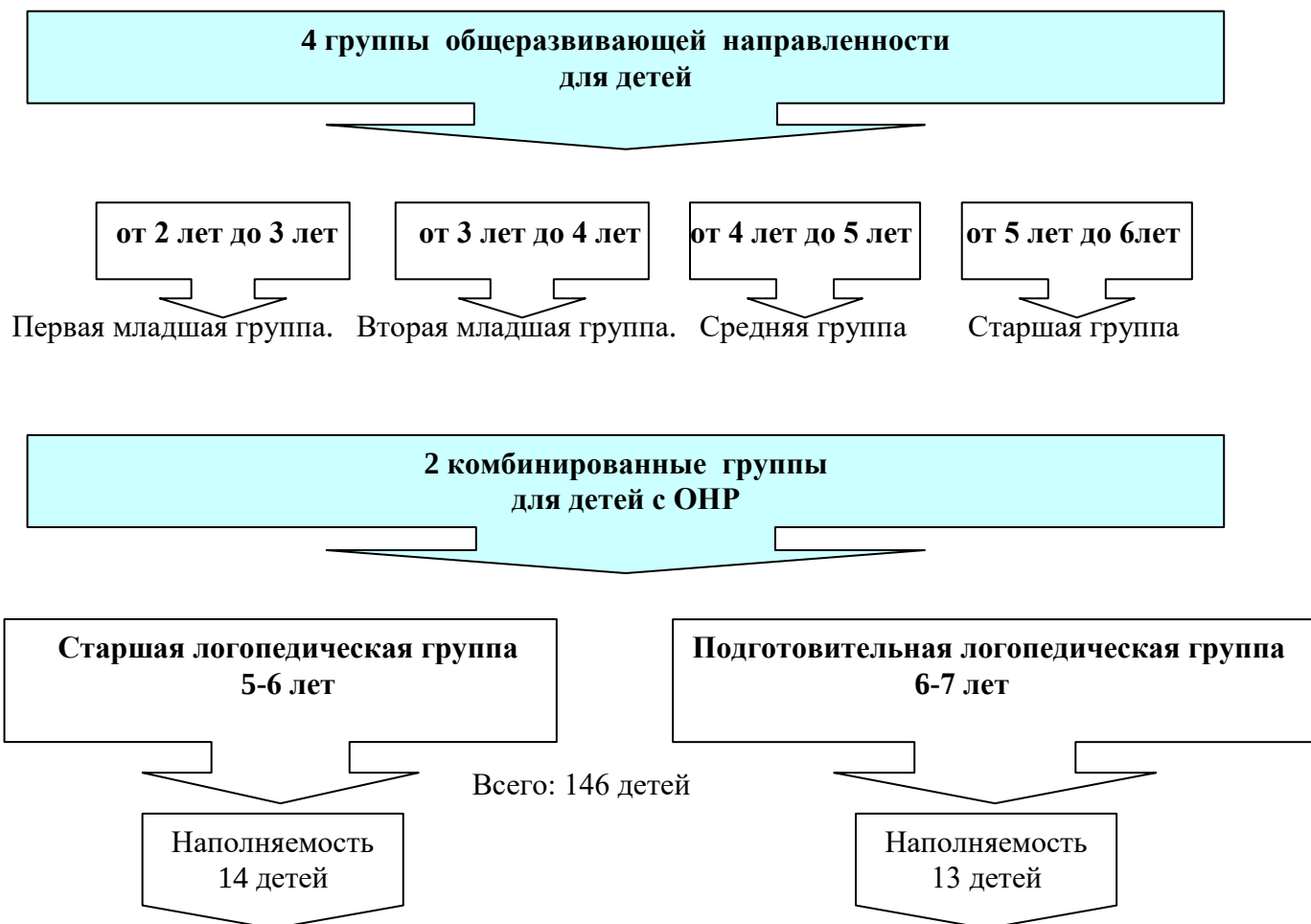
дошкольному возрасту видам деятельности. На создание развивающей образовательной среды, как зоны ближайшего развития ребенка.

Отличительные особенности Программы.

1. Направленность на развитие личности ребенка: воспитание человека с активной жизненной позицией;
2. Патриотическая направленность программы: воспитание в детях патриотических чувств, любви к семье, к Родине;
3. Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей: воспитание уважения к традиционным ценностям (любовь к родителям, уважение старших, заботливое отношение к малышам, стремление в своих поступках следовать положительному примеру);
4. Нацеленность на дальнейшее образование: развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе;
5. Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей: формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, потребности в двигательной активности;
6. Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка: в вопросах организации жизнедеятельности и в формах и способах взаимодействия с ребенком.

1.3 Особенности контингента детей МБДОУ

Функционирует 6 групп:



1.4 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

От 3 до 4 лет

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта **кризиса 3 лет**.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

Дети 3—4 лет усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать тендерные роли и тендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться,

пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Возраст 3—4 лет также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова *больше, меньше*, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх—пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется *во времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.); о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти

— семи специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, менять сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные *нормы и правила поведения* всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной тендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего тендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских

профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно тендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в *игре*. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. *Восприятие* в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по *правилу* — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползут» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую

инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда*, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 до 6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки *хороший — плохой, добрый — злой*, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — *вежливый, честный, заботливый* и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.).

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика тендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже

перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светлокрасный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все ещё не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём *памяти* изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может

читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места

соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова *экономный* и отрицательную слова *жадный*. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок

стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей тендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей тендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие тендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с тендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В *играх* дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам,

например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать.

Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто, весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

1.5. Цели и задачи деятельности МБДОУ по реализации основной образовательной программы

Обеспечение достижения воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Создание условий для развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка путем организации предметно – развивающей среды МБДОУ.

Обеспечение комплексного психолого – педагогического сопровождения детей с общим недоразвитием речи путем создания единого коррекционно – развивающего пространства МБДОУ и семьи, взаимодействия всех специалистов МБДОУ.

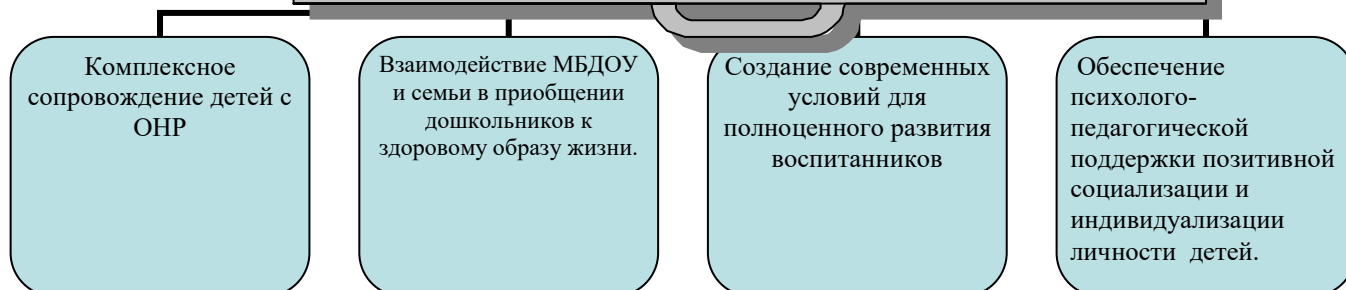
-охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, т.ч. эмоционального благополучия

-создать условия для работы с одаренными детьми путем реализации программы «Одаренный ребенок».

- создать условия для всестороннего развития психических и физических качеств личности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями ребенка путем максимального использования разнообразных видов деятельности, образовательного материала, их интеграции и вариативности.

- обеспечить социализацию и социальную адаптацию детей через систему нравственного патриотического воспитания и социально - эмоционального развития дошкольников.

1.6 Основные направления работы



1.7 Планируемые результаты освоения программы.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка в раннем возрасте и на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости и жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослыми. Принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями. Умеет играть со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и

искусства. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений. с интересом участвует в подвижных играх.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Настоящие требования являются ориентирами для решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями; изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 лет до 8 лет; информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Требования к уровню подготовки детей с общим недоразвитием речи.

В итоге логопедической работы дети должны знать:

- отличительные особенности понятия речевой и неречевой звук;
- термины: «звук», «слог», «слово», «предложение» и их условные обозначения;

- беззвучную артикуляцию звуков и чёткое произношение слов, сочетаний, коротких предложений;
- условное обозначение слово, предложение;
- знать и свободно общаться на все изучаемые лексические темы;
- художественные и литературные произведения, изучаемые в рамках программы по развитию речи;
- события, происходящие в окружающей жизни;
- знать и пересказывать стихи, рассказы пословицы поговорки, загадки и т. д.

Должны уметь:

- произносить слова различной слоговой сложности;
- различать слова близкие по звуковому составу;
- различать звук: гласный, согласный, звонкий, глухой, твёрдый, мягкий;
- выделять заданный гласный и согласный звук из потока других звуков;
- выделять гласный и согласный звук в начале и в конце слова;
- определять наличие или отсутствия звука в слове;
- выделять гласный звук в середине односложных слов;
- называть первый согласный и последующий гласный в слове;
- определять позицию звука в слове;
- подбирать слова с заданным звуком;
- осуществлять звуковой анализ и синтез прямых и обратных слогов;
- звуковой анализ и синтез односложных слов;
- делить слова на слоги;
- по заданному слогу называть слова;
- определять количество слов в предложении;
- правильно задавать вопросы к словам предметам и словам - действиям;
- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- правильно употреблять все формы косвенных падежей существительных в единственном числе: винительного, родительного, дательного, творительного, предложного, дательного;
- правильно согласовывать числительные и прилагательные с существительными;
- согласовывать местоимения с существительными;
- правильно использовать приставочные глаголы;
- подбирать несколько определений к предметам и объектам и включать их в предложение;
- понимать и использовать некоторые предлоги в речи;
- подбирать слова – антонимы к предметам;
- дифференцировать понятие «слово» и «предложение»;
- составлять предложение с определенным количеством слов;
- отвечать на вопрос предложением из 4-5 слов;
- пересказать и составить рассказ по демонстрируемому действию;
- составить рассказ описание, по серии сюжетных картин, по картине;
- отбирать для высказывания слова в рамках словарного запаса соответствующие возрасту;
- строить грамматически правильные высказывания;
- понимать предметно – содержательную сторону высказывания;
- работать в коллективе, свободно общаться со сверстниками и взрослыми.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их достижений, основанная на методе наблюдения за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогами в рамках педагогической диагностики. Инструментарий используемый для педагогической диагностики - пособие Ю.А. Афонькиной «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности». Результаты диагностики, мониторинговые показатели, фиксируются: в «Индивидуальном профиле эффективности педагогических воздействий» (на каждого ребенка возрастной группы два раза в год), в «Сводных таблицах

оценки уровней эффективности педагогических воздействий» по пяти образовательным областям (на группу два раза в год); в «Картах достижений ребенка в общем развитии» (заполняются воспитателем группы в конце каждого учебного года), позволяющих отследить индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержки контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- игровой деятельности;
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности, и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Анализ результатов педагогической диагностики позволяет оценить эффективность образовательной Программы и организацию образовательного процесса в МБДОУ.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной Программы.

Таблица №1.сводная

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Группа детского сада _____

Дата проведения мониторинга _____

Имя фамилия ребенка	образовательные области					
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Итог

Эффективность уровня педагогических воздействий:

- | | | |
|------------------|-----------------|---------|
| -высокий | -низкий/средний | -низший |
| -средний/высокий | -низкий | |
| -средний | -низший/низкий | |

Итоговые результаты освоения программы. (мониторинговые показатели)

У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определённом порядке, следит за частотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье) Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега-180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчёта на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

Придерживается в процессе игр намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет её.

Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнёром.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актёров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссёры», «актёры», «костюмеры», «оформители» и т.д.).

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своём внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнаёт и понимает дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие обобщающий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть

предметов). Устанавливает связи и отношение между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счёт в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объём (вместимость), массу (вес предметов), и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники и т.д.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и т.д.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав числа первого десятка (из отдельных единиц) и состав числа первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времён года.

Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет столицу России, Хакасии.

Имеет представления о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времён года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Речевое развитие».

Владеет достойным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Чтение художественно литературы

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование. Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображений.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания, обрывания.

Создаёт сюжетные и декоративные композиции.

Музыка. Узнаёт мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образцами; передавая несложный музыкальный ритмический рисунок.

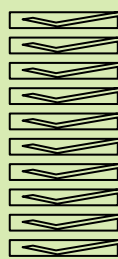
Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально - психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

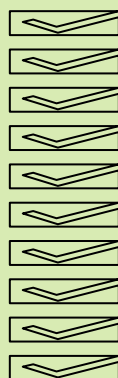


Промежуточная диагностика

Проводится (два раза в год) – это описание динамики формирования социально-нормативных характеристик (на основе целевых ориентиров) воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими Программы по всем направлениям развития детей.

Мониторинг промежуточных результатов осуществляется с использованием диагностики тех результатов, которые заложены в реализуемой МБДОУ основной общеобразовательной Программе дошкольного образования.

(Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой М.А. Васильевой/



Итоговая оценка

Проводится при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание социально-нормативных возрастных характеристик выпускника МБДОУ.

Проводится ежегодно в подготовительной к школе группе.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной Программы дошкольного образования описывают социальные и психологические характеристики ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы, мониторинговые показатели по пяти Образовательным областям.

Портрет выпускника составлен с учетом Целевых ориентиров Программы базирующихся на ФГОС ДО.

II. Раздел Содержательный.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программами:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования – «От рождения до школы» (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

- Образовательная программа коррекционного направления с учётом специальных потребностей воспитанников - «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6 – го года жизни» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина).

- Парциальные программы:

«Мы» (Н.Н. Кондратьева)- программа экологического воспитания детей.

«Цветные ладошки» (И.А. Лыкова)- программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет.

«Родной дом» (Н.А.Арапова – Пескарёва)- программа нравственно-патриотического воспитания детей.

Дополнительные программы:

- «Будь здоров, как Максим Орлов» (Ю.В.Аристова) -программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы.

-«Основы деятельности по формированию культуры безопасного поведения на дороге» (О.А. Мальцева).

-«Я-Ты-Мы»(О.Л. Князева)-программа развития социальной компетентности дошкольников.

- «Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма»-дополнительная образовательная программа Министерства образования и науки РФ.

2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательный процесс в МБДОУ осуществляется с учетом принципа интеграции образовательных областей, их специфики и возможностей в соответствии с возрастными особенностями детей.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности, в комбинированных группах для детей с ОНР. Время, необходимое для реализации Программы, составляет 60%-80% времени пребывания детей в МБДОУ с 10,5 часовым пребыванием в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей и потребностей.

Объем обязательной части Программы составляет 60% времени, необходимого для реализации Программы, а вариативной части – 40% общего объема Программы.

Содержание программы направлено на всестороннее развитие ребёнка, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 2 лет до школы.

Организованная образовательная деятельность с детьми осуществляется в первую половину дня согласно расписанию учебной деятельности с учетом требований СанПиН. Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет 20-30 минут в день. Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, обучения и воспитания. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать, делать выводы. Педагоги создают разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, , более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

Успешное и активное участие в образовательной ситуации подготавливает детей к будущему школьному обучению

Педагоги используют также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений.

Программа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Содержание программы обеспечивает: единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса; принцип целостности и интеграции дошкольного образования. Осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях (включающих: совместную деятельность взрослого и детей; самостоятельную деятельность детей). Учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста.

Особенностью образовательного процесса в МБДОУ является обеспечение этнизации личности, то есть естественное вхождение ребенка в духовный мир и традиционную жизнь хакасского народа, в культуру нации, как составляющую часть человеческой культуры.

В работе с детьми используется богатейший и живой материал по истории народа, его культуре, искусству, традициям, обычаям, обрядам, праздникам. С этой целью разработана и реализуется стройная система мероприятий на основе Программы нравственно - патриотического воспитания дошкольников «Мой родной дом»(Н.А. Араповой-Пескаревой). Работа, проводимая в МБДОУ, предусматривает активное участие родителей. В основу систематизации знаний положена взаимосвязь между тремя блоками:

1-ый блок. Информационный. Изучение литературы, интересной и доступной детям. Составление рассказов по ознакомлению с родным краем, его историей и достопримечательностями. Подбор материалов по сопровождению рассказов (фотографии, репродукции, слайды, схемы, рисунки и др.). Условно вся информация о родном крае разделена на три части: мир природы, деятельность людей, культурный облик родного села, города Абакана – столицы Республики.

2 – ой блок. Технологический. Составление перспективных планов («Тематический план по ознакомлению с родным селом», авторские разработки по теме «Хакасия-моя родная сторона», «Перспективный план работы по ознакомлению с родным краем»), конспектов мероприятий, экскурсий, развлечений, литературных вечеров, проектов и др.

3-ий блок. Организационный. В групповых уголках собран материал о Хакасии, Абакане, родном селе Белый яр. Оформлена библиотечка, альбомы, набор открыток («Животные и растения Хакасии», «Абакан столица Хакасии и др.»), видеофильмы, образцы угля, руд и минералов. Значительное место определено макетам, созданным детьми и взрослыми (ландшафты Хакасии). Собраны образцы хакасских и русских орнаментов, плоскостное изображение хакасского и русского костюмов, жилища, трафареты животных, которые дети используют не только в ООД, но и в свободной деятельности (рисование на свободную тему, аппликация). Имеется карта Хакасии, глобусы, политическая карта мира, по которым дети совершают заочное путешествие. Используются следующие формы работы: знакомство с малой Родиной начинается с экскурсии (по детскому саду, улицам села, его достопримечательностям, в районный Краеведческий музей, предприятия села, в природу). Наше МБДОУ поддерживает связь с государственным природным заповедником «Хакасский», участвуя в международных экологических акциях («Марш парков», «Покормите птиц зимой», «По страницам Красной книги»). Параллельно с работой по приобщению дошкольников к своим национальным истокам ведется работа по ознакомлению с культурой народов Хакасии (бытом, традициями, творчеством, играми, сказками, пословицами, поговорками, приметами), на основе организации жизни детей по «Народному календарю».

Построение образовательного процесса на краеведческом материале призвано решить следующие задачи: формировать у воспитанников любовь к родному краю и интерес к его прошлому; развивать эмоционально – ценностное отношение к семье, дому, улице, краю, стране; воспитывать бережное отношение к месту, где родился; формировать умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности.

Организация образовательного процесса с учетом национальных, социокультурных и климатических условий.



Цель: обеспечение условий для становления этнокультурной воспитанности детей, приобретение этно - культурного опыта жизнедеятельности и жизнестворчества в полилогическом культурно-образовательном пространстве МБДОУ.

Условия: Местные особенности климата;
Материально-техническая база;
Образовательная деятельность;

Совместные национальные праздники и физкультурно-массовые мероприятия (Чыл Пазы, День Республики, Праздник поклонения предкам)

Посещение театров: Хакасский драматический театр им.А.М. Топанова, Хакасский государственный театр малых форм «Читиген», Хакасский государственный театр кукол «Сказка».

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе образовательного процесса в МБДОУ, лежит **комплексно-тематическое планирование** с целью построения образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей: к явлениям нравственной жизни ребенка, окружающей природе, миру искусства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника Отечества и др.), сезонным явлениям, народной культуре и традициям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Культурные практики в образовательной деятельности МБДОУ

Выстраивание всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает больше возможностей для развития разных видов деятельности и культурных практик.- разнообразных, основанных на текущих и перспективных интересах ребенка видах самостоятельной деятельности, поведения; поиск и апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных потребностей; стихийное автономное приобретение различного опыта и взаимодействия с людьми-взрослыми, сверстниками и младшими детьми (работа в парах, группах, командах и т.д.); приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, эмпатии, гордости, радости, печали. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики: исследовательские, образовательные, коммуникативные, организационные, игровые и художественные ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей

Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер.

-Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивная. настольно-печатные игры и др.) направлена на обогащение содержания творческих игр. Освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

-Ситуация общения и накопления положительного социального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого и участливого отношения к людям (оказание помощи малышам, взрослым), принимают участие в важных делах (изготавливают кормушки для птиц, выращивают рассаду, украшают группу к празднику и т.д.). Ситуации планируются воспитателем заранее, могут возникать в ответ на событие, которое происходит в группе, способствуют разрешению возникающих проблем.

-Художественно-творческая деятельность (творческая мастерская) детей, обеспечивает организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей на литературном и музыкальном материале (слово, звук, цвет, природный материал, схемы и модели), работу кружков художественно- эстетической направленности (Мастерская книгопечатания «Малышок»), игры и коллекционирование. Результатом работы творческих мастерских (кружков и арт-студий) является создание самоделок, детских журналов, книжек-

малышек, составление маршрутов путешествий, оформление коллекций, создание продуктов детского рукоделия.

-Сенсорный и интеллектуальный тренинг-система заданий, преимущественно-игрового характера, обеспечивающих становление системы сенсорных эталонов(цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать. Составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)

-Детский досуг-вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения и отдыха (один раз в неделю).Организуются досуги «Здоровья и подвижных игр»,музыкальные и литературные досуги.

Культурно – досуговая деятельность.

Месяц	традиционные мероприятия	Ответственные	Возрастная группа
Сентябрь	* Праздник «День взросления» * Развлечение «Осеница – царица»	Муз. рук. Сердюк Л.Н., воспитатели	Подготовительная группа Старшая лог. гр., старшая «Б». Средняя группа
Октябрь	*Творческий проект: «Бабушка рядышком с дедушкой» «Наш весёлый огород» «Осенние чудеса» * Развлечение «Посиделки на покров»	Орехова Н.В., муз. рук. Сердюк Л.Н., воспитатели	Средняя группа. Подготовительная группа
Ноябрь	*День матери «Дочки, сыночки, мамочки» Досуг «Путешествие в страну «Здоровейка» *Сказка «Новые приключения Козы и Волка» театрализованное представление	Муз. рук. Сердюк Л.Н., воспитатели	Старшая группа. Подготовительная гр. Средняя группа.
Декабрь	*Новогодние утренники *Творческий проект «Зимняя сказка» Народный календарь досуг: «Наум -грамотник», «Декабрь – году конец, начало зиме»	Муз. рук. Сердюк Л.Н., воспитатели	Все возрастные группы
Январь	*Народный календарь - «День снегира», развлечение «Январь – батюшка год начинает, зиму величает» Семейная гостиная – «Рождественские посиделки»	Муз. рук. Сердюк Л.Н., воспитатели	Старшие гр. и подготовительная гр.
Февраль	*Фольклорный праздник «Масленица» Развлечения к празднику «День защитника отечества» *Праздник «Мы семья, а это значит – справимся с любой задачей» Досуг «Тяжело в учении - легко в бою»	Муз. рук. Сердюк Л.Н., воспитатели	Средняя группа, старшая группа, подготовительная группа.
Март	*Праздник «Моя мама лучше всех» Народный календарь «День	Муз. рук. Сердюк Л.Н., воспитатели	Все возрастные группы

	журавля»		
Апрель	*Досуг «Веснянка» Народный календарь «Верб – вербочка»	Муз. рук. Сердюк Л.Н., воспитатели	Подготовительная, старшие и средняя группы
Май	*Утренник «Пришла весна – пришла Победа» Встреча – концерт с ветеранами ВОВ «Цветы победителям» * «Выпускной бал»	Муз. рук. Сердюк Л.Н., воспитатели	Старший возраст Подготовительная группа

Создание условий для поддержки детской инициативы

Основным принципом реализации Программы, согласно ФГОС ДО, является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником образовательных отношений, а так же поддержка детской инициативы в различных видах деятельности. Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам, в возможности играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

-Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности:

- 1).Разнообразие предметно-развивающей среды по своему содержанию;
- 2).Специально отведенное время в режиме дня для занятий по выбору;
- 3).Образовательная среда, стимулирующая: развитие и накопление опыта творческой поисково-познавательной деятельности детей, выдвижение новых идей, актуализацию прежних знаний при решении новых задач;
- 4).Образовательная среда, учитывающая индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.(все материалы и оборудование, которые находятся в группе , ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, предлагаемые виды деятельности учитывают разный уровень развития детей).

-Оказание недирективной помощи детям:

Не все дети занимают активную жизненную позицию, могут определиться с выбором вида деятельности. Задача педагога оказать им помощь (создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливание на поиск новых творческих решений, наличие партнерской позиции, взаимное уважение между воспитателями и детьми).

-Условия, способствующие принятию решений детьми, выражению своих чувств и мыслей:

- 1). Групповой сбор-часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, когда дети и взрослые обмениваются информацией, обсуждают проблемы, планируют деятельность;(в месте группового сбора сосредоточены Д/ средства-календарь природы, погоды, модели недели, месяца, года, правила группы, распорядок дня- все то, что может являться темой для ежедневного наблюдения)
- 2).Доска выбора- доска, на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, надписях, количестве детей в каждом центре и место для обозначения собственного выбора детьми- карман для карточек, крючки для игрушек и др. предметов, которыми дети обозначают свой выбор.

Методы и приемы педагогической работы с детьми, направленные на поддержание позиции сотрудничества с ребенком в процессе собственного развития и обучения:

1). Методы и приемы, стимулирующие познавательные инициативы.

Включение детей в интеллектуально и эмоционально значимую ситуацию когда, когда педагог задает вопрос: «Почему?»; создание ситуации доверия через приемы «поглаживания» («Молодец», «Умница»).

2).Методы и приемы стимулирования самостоятельного (творческого) проявления инициативы.

Педагог дает возможность детям самостоятельно провести часть занятия («Кто сегодня будет моим помощником?»); перенос содержания занятия с детьми на домашнее обсуждение с родителями, совместный поиск правильных решений или выполнение практических заданий совместно с родителями.

3). Методы и приемы стимулирования инициатив детей, возникающие в ходе осуществления деятельности:

хоровые ответы и разрешенные подсказки, нашептывание ответов на ухо, слова-подсказки, слова-секреты, слова-подарки, индивидуальная предварительная работа с детьми заведомо неуспешными, прием намеренной ошибки педагога, прием снижения собственного авторитета («А я этого не знала»), педагогическое внушение («Я уверена, ты справишься». «Не бойся, мы все тебе поможем!»).

4). Методы и приемы стимулирования коллективных инициатив детей:

Создание соревновательной ситуации; создание нравственных ситуаций, требующих проявления коллективной помощи; методы коллективного поиска истины.

5). Стимулирование самопознания и самоопределения детей: создание ситуаций переживания и осмысления отношений людей (групповые разговоры с элементами дискуссии); правила взаимопомощи; соблюдение очередности в игре.

6) Воспитание инициативного поведения – через создание условий развивающего общения, основанного на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности. способствующего полноценному развитию позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

7) Игра-ведущая деятельность дошкольного возраста способствует развитию инициативной личности, которая развивается в деятельности.

Распределение разных видов игр по видам деятельности в течение дня:

-ООД включает разнообразные Д/И в соответствии с содержанием образовательной работы по областям;

-Образовательная деятельность в режиме дня- досуговые, подвижные, театрализованные игры, игры с правилами, СРИ;

-Свободная деятельность- педагогическая поддержка самостоятельных игр (СРИ, режиссерских, игр-экспериментирований, а также организуемых по инициативе детей игр с правилами, народных, досуговых, ПИ.), поощрение проявлений разнообразной игровой активности, инициативности, самостоятельности, предоставление условий для свободного выбора тематики, партнера, способов и средств реализации собственной деятельности.

Содержание работы по развитию детской инициативы в игре соответствует возрасту воспитанников.

8) Проектная деятельность – в ней проявляется инициатива и самостоятельность ребенка, она дает возможность ребенку экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивает творческие способности и коммуникативные навыки. Ребенок приобретает навыки публичного изложения своих мыслей.

Данные способы и направления поддержки детской инициативы способствуют воспитанию инициативной личности.

Инициативный ребенок умеет реализовывать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. **Для инициативной личности характерны:** произвольность внимания, поведения, самостоятельность, развитая эмоционально-волевая сфера, инициатива в различных видах деятельности, стремление к самореализации, общительность, творческий подход к деятельности. высокий уровень творческих способностей, познавательная активность.

2.2 Содержание психолого-педагогической работы.

Содержание Программы охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – «образовательные области»): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Ранний возраст (1-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в

этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы,

произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Дошкольный возраст

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи. В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

Обязательная часть:

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения –

уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно- развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей

представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Вариативная часть: Реализуется через следующие парциальные программы- «Родной дом»(Н.А. Арапова -Пескарева)- программа нравственно-патриотического воспитания; «Мы»(Н.Н. Кондратьевой)-программа экологического воспитания дошкольников, дополнительная программа «Гражданское население в противодействии распространению идеологии терроризма», Тематическое планирование:«Комплексно- тематическое планирование по ознакомлению с

окружающей и социальной действительностью», «Перспективный план по формированию знаний по ПДД», «План мероприятий по Правилам противопожарной безопасности», «Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы по социально-коммуникативному развитию дошкольников», «Перспективный план работы по ознакомлению с родным краем», «Перспективное планирование работы отряда ЮИД», отряда ППБ «Жарок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи: В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Обязательная часть

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для

человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы.

Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»;

устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п. Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

Вариативная часть Программы реализуется через парциальные программы: «Мы» (Н.Н. Кондратьевой), Тематическое планирование- «Тематический план занятий, экскурсий, бесед по ознакомлению дошкольников с родным селом», «Планирование работы по организации исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста», использование технологии: «Круги Луллия», «Палочки Кюизенера», Метода М.Монтессори, проектной деятельности, экспериментальной деятельности в групповых центрах экспериментирования «Я-исследователь». Групповые проекты: «Огород на окне», опытническая деятельность на участке и огороде МБДОУ.

Образовательная «Речевое развитие»

Основные цели и задачи: В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной*

деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы

Обязательная часть :

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?...», «Когда?...», обращая

внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные

связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов. Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Вариативная часть: речевое развитие реализуется через следующие парциальные программы: «Программа развития речи дошкольников» (О.С.Ушаковой).- развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания. А также о способах связи между отдельными фразами и его частями. «Развитие речи детей в свободной деятельности» (О.С. Рудик). «Методика формирования начального детского лексикона» (О.Е. Громовой). Игровая технология обучения родному языку (А.Г.Арушевой, А.С. Рычаговой), технология педагогической арт-терапии. Перспективное планирование - «Перспективный план взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса для предупреждения речевых нарушений у детей логопедических групп».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели и задачи: В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Обязательная часть:

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные

средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)

– создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Вариативная часть: реализуется через парциальную программу «Цветные ладошки» (И.А. Лыковой)- программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет», Тематическое планирование «Приобщение детей к русской народной культуре», «Перспективный план по развитию ручной умелости», кружковую работу, работу арт-студий (технология педагогической арт-терапии), работу групповых мини-музеев, выставочного Центра д/сада.

Образовательная Область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи: В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной*

деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Обязательная часть: *В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью.

Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о

своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

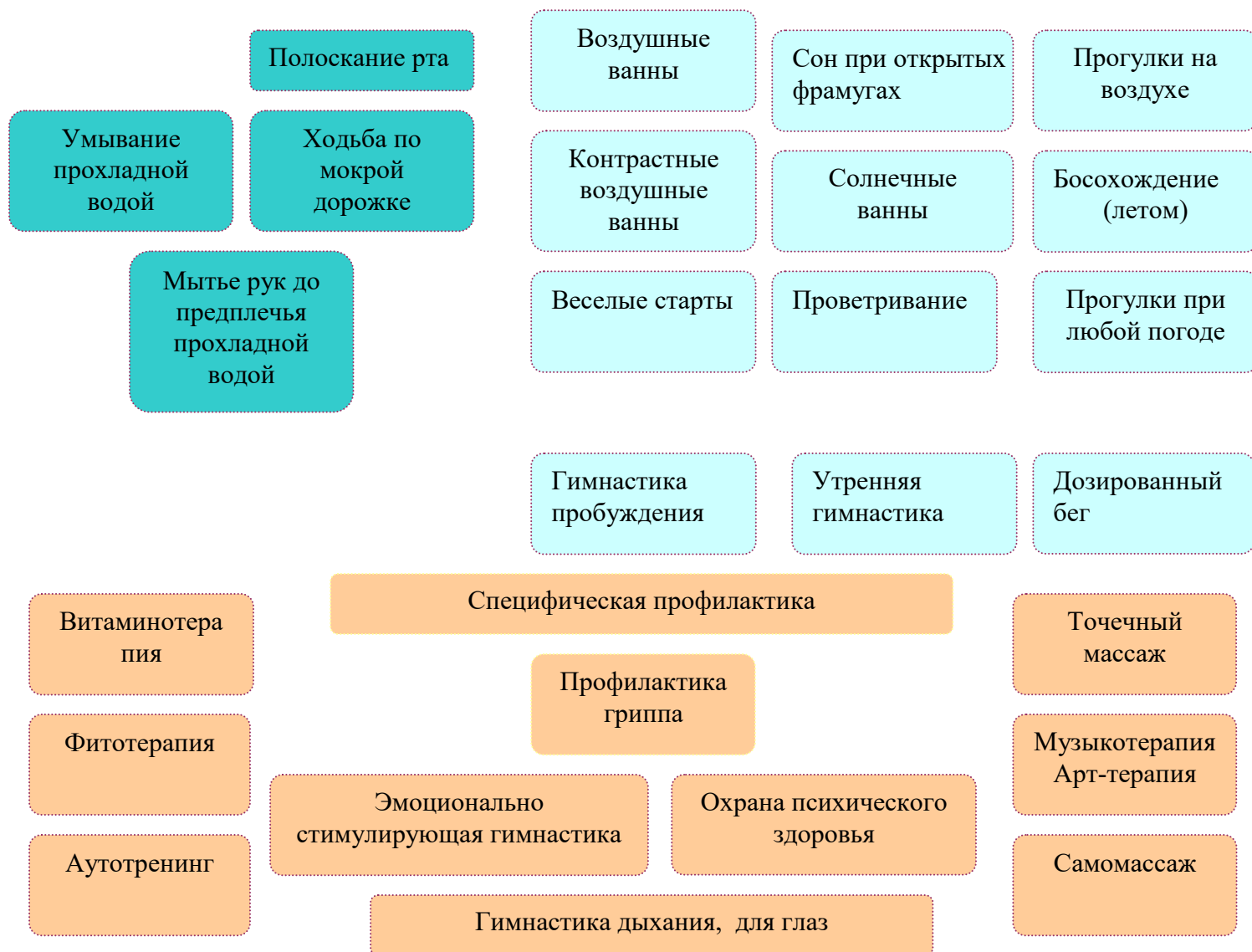
Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Вариативная часть реализуется через: парциальные программы - «Будь здоров, как Максим орлов!» (Ю.В. Аристовой)- программа дошкольного образования по формированию культуры здорового образа жизни, «Основы деятельности по формированию культуры безопасного поведения на дороге» (О.А.Мальцевой), «Физкультурные занятия с детьми» 3-7 лет. (Л.И. Пензулаевой), подборка утренней и гимнастики пробуждения, картотека прогулок по временам года. Групповые проекты: «За здоровьем в детский сад».

2.3 Формы, способы, методы, средства реализации программы.

Система оздоровительной работы: диагностика, система профилактико - оздоровительных мероприятий, система двигательной деятельности, система рационального питания, создание условий.

1.Профилактико-оздоровительные мероприятия



№	Мероприятия	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	ежедневно
2	Мытьё рук до предплечья	ежедневно после дневного сна
3	Полоскание рта после еды	после каждого приема пищи, со 2-й мл. гр. ежедневно
4	Точечный массаж, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика	ежедневно на занятиях и при проведении режимных моментов
5	Гимнастика пробуждения	ежедневно во всех группах после дневного сна
6	Воздушные ванны	со 2-й младшей группы после дневного сна ежедневно
7	Ходьба по массажной дорожке и по мокрому полотенцу	после дневного сна ежедневно
8	Подвижные игры	ежедневно не менее 4 часов с учетом времени утром и вечером прогулки с родителями
9	Прогулка	на прогулке, занятиях и при проведении режимных моментов
10	Пребывание в группе в облегченной одежде	в течение года со 2-й младшей группы
11	Прогулки при любой погоде	в течение года
12	Свободная двигательная активность	ежедневно
13	Одностороннее проветривание	во всех группах соответственно режиму проветривания
14	Сквозное проветривание	во всех группах ежедневно в отсутствие детей

2.4. Физкультурно-оздоровительная работа

№	Виды мероприятий	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика, эмоционально - стимулирующая гимнастика.	Ежедневно, в теплый период на открытом воздухе, длительность в соответствии с возрастом детей
2	Корригирующая гимнастика (динамическая пауза, пальчиковая гимнастика, психо-гимнастика, логоритмическая гимнастика, самомассаж, релаксация, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз)	Ежедневно в ходе режимных моментов и на занятиях, в зависимости от вида и содержания.
3	Спортивные игры, подвижные игры и физические упражнения на улице	Ежедневно во время утренней прогулки, с учётом группы здоровья детей /25-30 мин/
4	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время вечерней прогулки /12-15мин/
5	Прогулки-походы в ближайший парк.	2-3 раза в месяц, во время прогулки, в соответствии с режимом дня
6	Гимнастика пробуждения в сочетании с контрастными воздушными ваннами.	Ежедневно после дневного сна /2-3мин/
7	Босохождение	Ежедневно после дневного сна. /2-3мин./ В летний период на прогулке по песку, гальке, траве.
8	Оздоровительный бег	Ежедневно /2-3 мин/
9	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя в группе и на воздухе
10	Физкультурные занятия	В соответствии с расписанием 3 раза в неделю
11	Каникулы здоровья	Неделю в январе, в летний период года по плану
12	Физкультурный досуг	1 раз в месяц совместно с другими группами

13	Спортивные праздники на открытом воздухе.	2-3 раза в год
14	Спортивные секции	По желанию родителей и детей в ЦДО «Радуга»
15	Малые олимпийские игры	1 раз в год
16	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По годовому плану МБДОУ
17	Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях МБДОУ	По годовому плану МБДОУ

2.5 Формы образовательной деятельности

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
«Физическое развитие»			
«Веселые старты» «Школа мяча» Игры с элементами спортивных игр Физкультминутки Динамические паузы Физкультурные упражнения Физкультурный досуг Физкультурные праздники: «Здравиада», «Зимние забавы» «День здоровья» «Познаю себя» (цикл занятий валеологической направленности) Проблемная ситуация	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Гимнастика пробуждения Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Ритмопластика Умывание Мытье рук до предплечья Полоскание рта после еды Сбалансированное питание Гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, самомассаж, логоритмика Прогулка в 1 пол. дня Дозированные бег Босохождение Прогулка во 2 пол. дня	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Свободная двигательная активность Ходьба по дорожке «Здоровья»	Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Соревнования и эстафеты День здоровья

«Познавательное развитие»			
Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение на прогулке Развивающие игры Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Опыты Досуг Работа в групповых мини-музеях	Интегрированная деятельность Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, настольные). Показ Тематическая прогулка Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный рассказ Сюжетно-ролевая игра Конкурсы КВН, конкурсы Пиктограммы Кроссворды Сюжетно-ролевая игра	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Экспериментирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Сюжетно-ролевая игра Исследовательская деятельность Конструирование	Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа
«Речевое развитие»			
«Грамотейка» -кружок. Игровые упражнения Развивающие игры Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Игровые ситуации Чтение Досуг Викторина Беседы о прочитанном Игры-драматизации Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Инсценирование Разучивание стихотворений Работа в мини-музее Книги. Работа в Центре книгоиздания «Малышок»	Интегрированная деятельность. Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, настольные) Исследовательская деятельность Развивающие игры Экскурсии. Наблюдение Ситуативный рассказ Сюжетно-ролевая игра Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке ДИ (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) Словесные игры на прогулке Продуктивная деятельность Использование различных видов театра Разновозрастное общение	Игры (дидактические, развивающие, словесные), Наблюдение Сюжетно-ролевая игра. Продуктивная деятельность. Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)	Мастер-класс для детей и взрослых Семинары-практикумы Досуг Просмотр видео Беседа Консультативные встречи детско-родительский клуб- «Говоришка»

«Художественно-эстетическое развитие»			
Продуктивная деятельность: Рисование Лепка Аппликация Худ. труд Работа Арт-студий: «Рисовалочка», «Пластинка», «Гофрировочки», «Чудесные поделки из бумаги». Посещение выставок Знакомство с репродукциями картин Знакомство с народно-прикладным искусством	Прогулки Экскурсии Наблюдения Работа в групповых мини-центрах худ. творчества Экспериментирование Проектная деятельность Использование различных техник рисования Оформление альбомов Выставки Инсценирование	Театрализованные игры Наблюдения Самостоятельная работа в центрах худ. творчества Игры с народными игрушками	Организация работы выставочного центра МБДОУ Выставки семейных работ Выпуск семейных газет Реализация совместных проектов
Музыкальные занятия фронтальные (комплексные, тематические, традиционные). Праздники, досуги. Развлечения. Игровая музыкальная деятельность(театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры). Совместная деятельность взрослых и детей. Театрализованная деятельность (Мини-музей «Муз. инструменты», Арт-студия «Ладушки», Вокальная студия, «Капельки», инструментальный ансамбль «Веселые ребята», танцстудия «Веснушки». Театральные постановки	Интегрированная деятельность. Музыкально-дидактические игры Подпевание взрослому Двигательно-активная музыкальная деятельность: музыкально-ритмичные движения, игры на муз. инструментах. Эксперимент со звуками Разучивание муз. игр, танцев. . игра в оркестре, пение, танцевальные движения индивидуальные музыкальные занятия.	Самостоятельное использование муз. материала Импровизация музыкально-художественных образов в муз. играх и танцах Сочинение песен, танцев Игры – действия со звуками Игра на детских муз. инструментах Придумывание мелодии, движений Слушание музыки.	Совместное пение, разучивание муз. игр и танцев Участи в организации мини-музея Сочинение песен, танцев Праздники, досуги Слушание детской музыки
«Социально-коммуникативное развитие»			
Трудовая деятельность в	Интегрированная деятельность	Самообслуживание. Дежурство в группе.	Изучение традиций трудового воспитания в

природе. Знакомство с трудом взрослых. Ручной труд Кружки: « Волшебная игла», «Умелица»..	Чтение худ. литературы Экскурсии Конкурсы Просмотры мульт. и видеофильмов Дежурство в группе Трудовые поручения Труд на участке Хозяйственно-бытовой труд Знакомство с профессиями и людьми	Работа в природном уголке.	семье Гостиная (знакомство с трудом взрослых) Совместная трудовая деятельность чтение
Игры Экскурсии Выставки Заочное путешествие Работа в мини-музеях групповые библиотечки Групповые Арт-студии	Интегрированная деятельность Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры Создание ситуаций общения. В игре: -Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми. -Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотизма, чувства принадлежности к мировому сообществу.	Самостоятельные активные игры с персонажами – игрушками Рассматривание альбомов журналов и книг Самостоятельные сюжетно-ролевые игры	Семейная гостиная Групповые уголки для родителей Родовые чтения Выпуск печатной газеты для родителей «Родительский дом» Создание предметно- развивающей среды
«Уроки безопасности» Игровые технологии при обучении ПДД Беседа Игры Чтение Практическая деятельность: в учебно- игровом комплексе «Автогородок», аппаратно-игровом комплексе (компьютерный тренажёр) «Весёлый светофор» «Велотрек» Продуктивная деятельность Проектирование	«Дорожный фестиваль» Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Музыкально-игровые досуги Турниры знатоков Изготовление макетов Экскурсии в пожарную часть №8 Выступления агитбригады «Весёлый светофор» Агитбригады по ППБ «Жарок»	Разыгрывание дорожных ситуаций на макетах. Сюжетно-ролеве игры. Дидактические игры. Рассматривание альбомов, книг. Разгадывание кроссвордов Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, худ. труд)	Консультации. «Уголок безопасности». Изготовление пособий. «Памятки» Смотр-конкурс предметно- развивающей среды. Разработка безопасного маршрута «Дом- детский сад» Сочинения сказок «За безопасность детей»

Вариативная часть Программы осуществляется в следующих видах деятельности:



Формы организации трудовой деятельности. Виды труда: навыки культуры быта, труд в природе, Ознакомление с трудом взрослых, хозяйственно- бытовой труд, ручной труд.

1.индивидуальный труд:

-Труд рядом.

-Поручения (эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные, простые и сложные)- Дежурство (не более 20 минут);

2. Коллективный труд: общий труд, совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания.

1-ая группа методов: формирование нравственных ценностей, представлений, суждений.

-решение маленьких логических задач, загадок;

- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение худ. литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание и обсуждение картин;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи и решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

2- группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий,

Пример взрослого и детей;

- целенаправленное наблюдение;

- организация интересной деятельности общественно-полезного характера;

Разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций

Методы развития коммуникации

1.Наглядные:

- метод непосредственного наблюдения и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность) рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам

2..Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3.Практические:

- дидактические игры,
- игры-драматизации,
- инсценировки,
- дидактические упражнения,
- хороводные игры.

Средства развития коммуникации: общение со взрослыми и детьми, художественная литература, культурная языковая среда, изобразительное искусство. музыка, театр, обучение родной речи, непосредственно образовательная деятельность по разделам программы.

Методы экспериментирования.

- наблюдение,
- поисковая деятельность,
- опыты (демонстрационные, кратковременные и долгосрочные, опыт-доказательство, опыт-исследование), работа на огороде, цветнике, природном уголке через реализацию сезонных мероприятий и проектов: «Огород на окне», «Веселый огород», «Осенний марафон», выставка «Чудесные превращения овощей»

2.6. Организация образовательного процесса с учетом приоритетных направлений

1. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни через взаимодействие МБДОУ и семьи:

- ✚ Интегрированная образовательная деятельность по валеологии «Азбука здоровья».
- ✚ День здоровья- «Здравиада»
- ✚ Ситуативное обучение
- ✚ Спортивные соревнования «Юные Олимпийцы»
- ✚ Совместные спортивные досуги и праздники, экскурсии в природу.
- ✚ Информационные листы в «Уголок Здоровья» для родителей, выпуск печатной газеты «Родительский дом», плакатов.
- ✚ Клуб «Здоровый ребенок».
- ✚ Зимние забавы- «Снеговик»

2. Игровая деятельность через взросло-детское содружество: (Обеспечение социализации и социальной адаптации в игре)

- ✚ Игры, возникающие по инициативе детей: 1).игры -экспериментирование (с природными объектами, с игрушками, с животными),2). сюжетные самодеятельные игры(сюжетно- отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры).
- ✚ Игры, возникающие по инициативе взрослого: 1).Обучающие игры(сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные игры). 2).Досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, тихие игры, театрализованные игры, празднично-карнавальные, компьютерные)
- ✚ Народные игры: 1). Обрядовые (семейные, сезонные, культовые).2).П/Игры.
- ✚ 3). Тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные).

3. Комплексное сопровождение детей с ОНР

Для обеспечения эффективности речевого выравнивания ребёнка в МБДОУ созданы необходимые специальные условия:

- ✚ опытные педагоги; наполняемость группы в пределах 13 человек (что позволяет педагогу более глубоко осуществлять индивидуальный подход к каждому ребёнку, уделять ему больше внимания, лучше оценивать знания, умения, навыки);
- ✚ введение здоровьесберегающих технологий;
- ✚ скорректированные общеобразовательные программы;
- ✚ методическое и техническое обеспечение Рабочих программ;
- ✚ ведение специальных игр-занятий (с педагогом-психологом, учителем- логопедом и др. специалистами);
- ✚ Создание предметно – развивающей среды (кабинет педагога-психолога, кабинет учителей-логопедов, физкультурно – музыкальный зал.)

4. Психолого-педагогическое сопровождение « дезадаптивных» детей.

Цель психолого – педагогического сопровождения ребенка в образовательном процессе МБДОУ: создание условий, обеспечивающих ему помощь в развитии, обучении и социализации.

Для осуществления пролонгированной социальной и психологической помощи детям с признаками « дезадаптации» в МБДОУ создана комплексная модель психолого-педагогического сопровождения ребенка в образовательном процессе, которая интегрирует диагностику, консультативную работу, тренинги, коррекционно-

развивающие занятия и объединяет усилия всех субъектов воспитательно-образовательного процесса (воспитанников, педагогов, родителей). Способствует своевременному выявлению детей « группы риска», успешной адаптации выпускников Д/С к школе, вовлечению родителей в систему комплексной работы по оказанию помощи детям, внедрению современных педагогических технологий.

4.Дополнительное образование **Организация деятельности групповых арт-студий, кружков**

№	Название	направление	группа	руководитель	Кол-во детей
	«Песочные дюны»-свойства песка, пескотерап	Естественно-научное	младш ая	Панова Е.Д.	10
	«Тили-тили-тесто»-тестопластика, сойства		2-ая младш ая.	Евмененко С.В.	10
	«Грамотейка». «Веселая грамматика» для детей с ОНР.		Старш ая – подгот овит.	Черкашина М.П., .Трофимова Т.В.	26
	«Развивалочка»-развитие интеллекта по системе М.Монтессори.		ст.гр. «Б»	Малютина Е.В.	
	«Веселый огород»-опытно-экспериментальная		средня я гр	Орехова Н.В.	10
	«Гоффрировочки»-работа с бумагой	Художественно-эстетическое	подгот овит.	Петренко Н.В.	10
	Изостудия «Пластинка»		Седняя	Таракина О.И.	10
	Изостудия «Рисовалочка»		вторая младш	Малышева Л.И.	10
	«Волшебная иголка»		старша я «Б»	Федорова Е.В.	10
	«Волшебный мир бумажных превращений»		старша я «А»	Яковлева К.В.	10
	«Русское кружево»-рисование манной крупой		средняя	Полева О.В..В.	10
	«Веселые ребята»		ст.и подг.	Сердюк Л.Н.	10
	«Бумажные чудеса»		мл.гр.	Козяева Т.Ф.	10

5.Организация и проведение мероприятий в групповых мини-музеях.

№	Название мини-музея	Направления	№ группы	Руководитель
1	Музей шумовых инструментов	Художественно-эстетическое	Муз.зал	Сердюк Л.Н.
2	Музей игрушки	Познавательное	2 мл.	Евмененко С.В.
3	Музей кукол	Познавательное	подготовительная	Петренко Н.В.
4	Музей коры	Познавательное	младшая	Козяева Т.Ф.

5	Музей часов	Познавательное	старшая	Таракина О.И.
6	Мишка, мишенька, медведь	Познавательное	2 младшая	Малышева Л.И.
7				.

Формы работы в мини-музеях: непосредственно образовательная деятельность согласно тематическому планированию; поисково-исследовательская деятельность (работа с энциклопедиями, литературой, подготовка рефератов и сообщений); художественно-творческая деятельность (рисование, лепка, аппликация, изготовление коллажей и макетов, экспонатов музея); речевая деятельность (проведение экскурсий, развлечений, конкурсов).

Содержание коррекционной работы.

Для получения качественного образования детьми с ОНР созданы необходимые условия для диагностики и коррекции речевого развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в речевом развитии детей с ОНР и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- ✚ выявление особых образовательных потребностей детей с ОНР, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- ✚ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОНР с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии);
- ✚ возможность освоения детьми с ОНР Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

В соответствии с «Программой коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни» (Т.Б. Филичева Г.В.Чиркина) в старшей и подготовительной группе работа ведётся в III периода. Длительность ООД в старшей группе не превышает 25 минут, а в подготовительной 30 минут.

Учитывая принцип чередования видов деятельности, структура ООД содержит: физкультурную паузу, релаксационные упражнения, дыхательную и пальчиковую гимнастику. Между учебными модулями перерыв не менее 10 минут. Работа осуществляется фронтально, подгруппами и индивидуально. Ежедневно проводится консультирование родителей. Значение коррекционно-развивающего обучения заключается в оказании помощи ребенку в преодолении речевых нарушений, тем самым обеспечивая полноценное, всестороннее его развитие. Вся коррекционно-развивающая работа в МБДОУ строится на основе комплексной диагностики каждого ребёнка, с учетом сформированности всех компонентов речи.

Задача диагностики: выявление характера патологии, ее структуры, индивидуальных особенностей проявления.

Целью диагностического обследования речевого развития детей является:

- определение уровня речевого развития ребёнка;
- планирование работы по дальнейшему развитию ребёнка и по коррекции недостатков речевого развития;
- отбор программных общеобразовательных и коррекционных задач;
- использование современных методик и технологий развивающего обучения;
- создание предметно-развивающей среды МБДОУ;
- организации подгрупповой и индивидуальной работы с детьми;
- комплектование подгрупп;
- определение временной нагрузки на каждого ребенка.

Использование современных диагностических технологий позволяет проводить диагностику детей на достаточно высоком уровне и точно формулировать речевые заключения

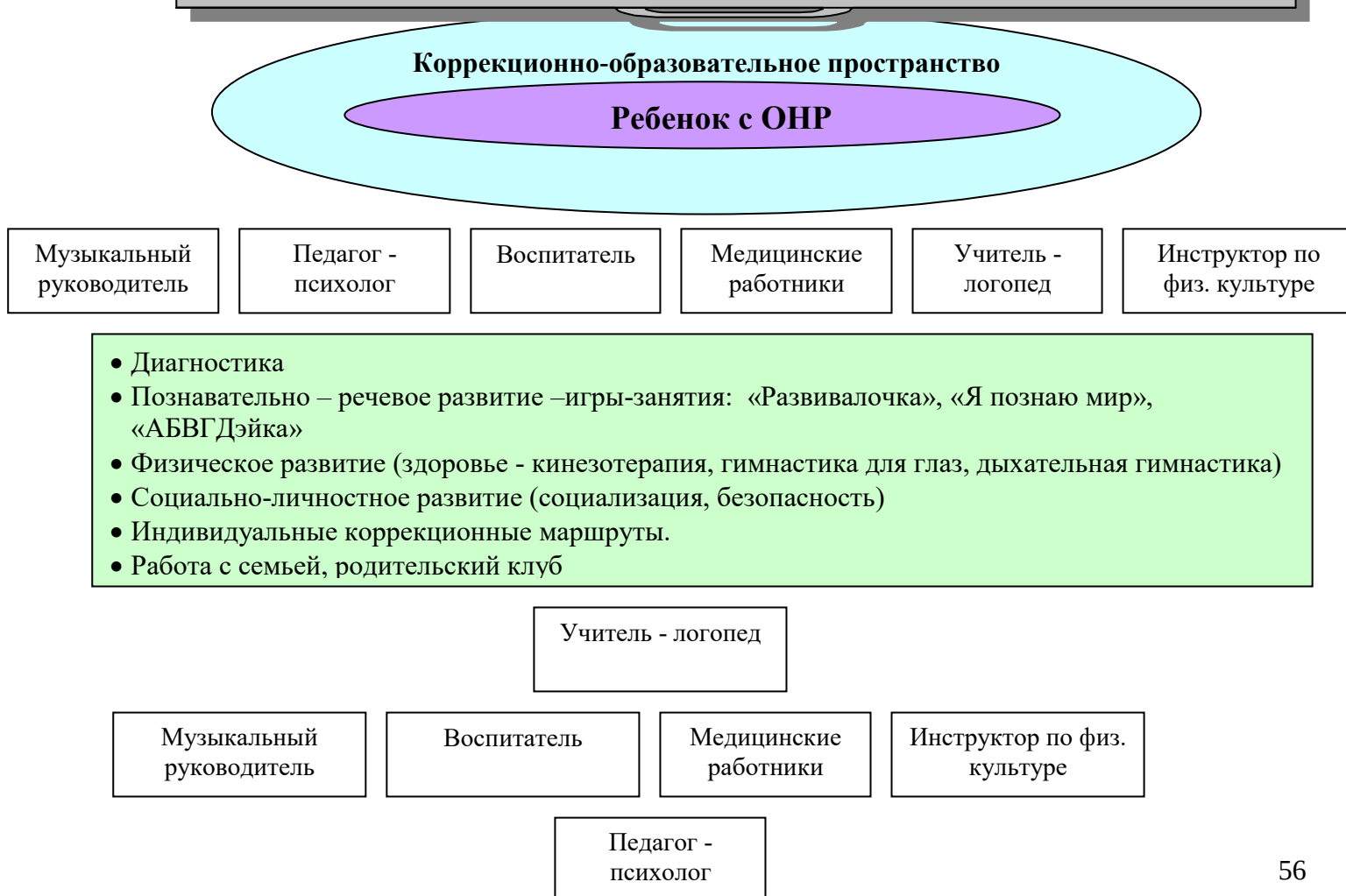
Для этой цели применяются современные диагностические технологии формирования речи при ее недоразвитии (Р.Е. Левина, Н.А. Никашина, Г.А. Каше, Г.В. Чиркина, Т.Б. Филичева). В работе используются методические пособия: О.Е. Грибова «Технология организации логопедического обследования»; О.Е. Грибова «Диагностика нарушений речи у детей и раннего и младшего дошкольного возраста», авторские методики отечественных специалистов: Т.А. Ткаченко, Т.А. Фотековой, Н.В. Нищевой, Л.Г. Парамоновой, З.Е. Агранович, Е.А. Стребелевой, С.Н. Шаховской, О.Е. Громовой, О.А. Ишимовой, А.К. Марковой. Благодаря глубокой и своевременной диагностике педагоги имеют возможность вносить дополнения и изменения в план индивидуальной работы с детьми с речевыми нарушениями, разнообразить методы и формы коррекционной работы. Итоговым показателем качества проведенной коррекционной работы с детьми в логопедических группах является заключение ПМПК (психолого-медико-педагогической комиссии) и определение образовательного маршрута выпускаемых из МБДОУ дошкольников.

Логопедический кабинет - основные задачи:

осуществление необходимой коррекции нарушений звукопроизношения у детей дошкольного возраста;

- ✚ формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;
- ✚ своевременное предупреждение и преодоление трудностей речевого развития;
- ✚ воспитание стремления детей к преодолению недостатков речи; реализация возможности интегрировать воспитание и обучение в обычной группе с получением специализированной помощи в развитии речи;
- ✚ предупреждение нарушений устной и письменной речи;
- ✚ развитие у детей произвольного внимания к звуковой стороне речи;
- ✚ взаимодействие с педагогами образовательного учреждения и родителями по формированию речевого развития детей и пропаганде логопедических знаний среди педагогов ДОУ, родителей воспитанников (законных представителей).

Модель взаимодействия специалистов в коррекционно-развивающем пространстве



Все специалисты

- Диагностика
- Социально-личностное развитие (развитие эмоционально-волевой сферы)
- Физическое развитие (психогимнастика, музыкотерапия, сказкотерапия, изотерапия)
- Индивидуальная и подгрупповая коррекционная работа
- Работа с семьей, родительский клуб

Воспитатель

Все специалисты

- Диагностика
- Познавательно – речевое развитие (беседы, настольно-дидактические игры, словесные игры)
- Физическое развитие (физическая культура – «Веселые старты», утренняя гимнастика, цикл ООД «Азбука здоровья», здоровье - кинезотерапия, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, логоритмика, пальчиковая гимнастика, закаливание)
- Художественно – эстетическое развитие («Веселые ладошки», арт-терапия, кружковая работа)
- Социально-личностное развитие («Обучение игре», с/р игры, ОБЖ, труд, агро-зоо терапия)
- Индивидуальные коррекционные модули
- Работа с семьей, родительский клуб

Музыкальный
руководитель

Педагог -
психолог

Воспитатель

Учитель - логопед

- Диагностика
- Художественно – эстетическое развитие – «Играем-танцуем и поём»(цикл игр-занятий)
- Физическое развитие (Физическая культура – занятия, утренняя гимнастика; здоровье - логоритмика, ритмопластика, дыхательная гимнастика)
- Социально - личностное развитие (праздники, развлечения, досуг)
- Кружковая работа
- Работа с семьей, родительский клуб

Музыкальный
руководитель

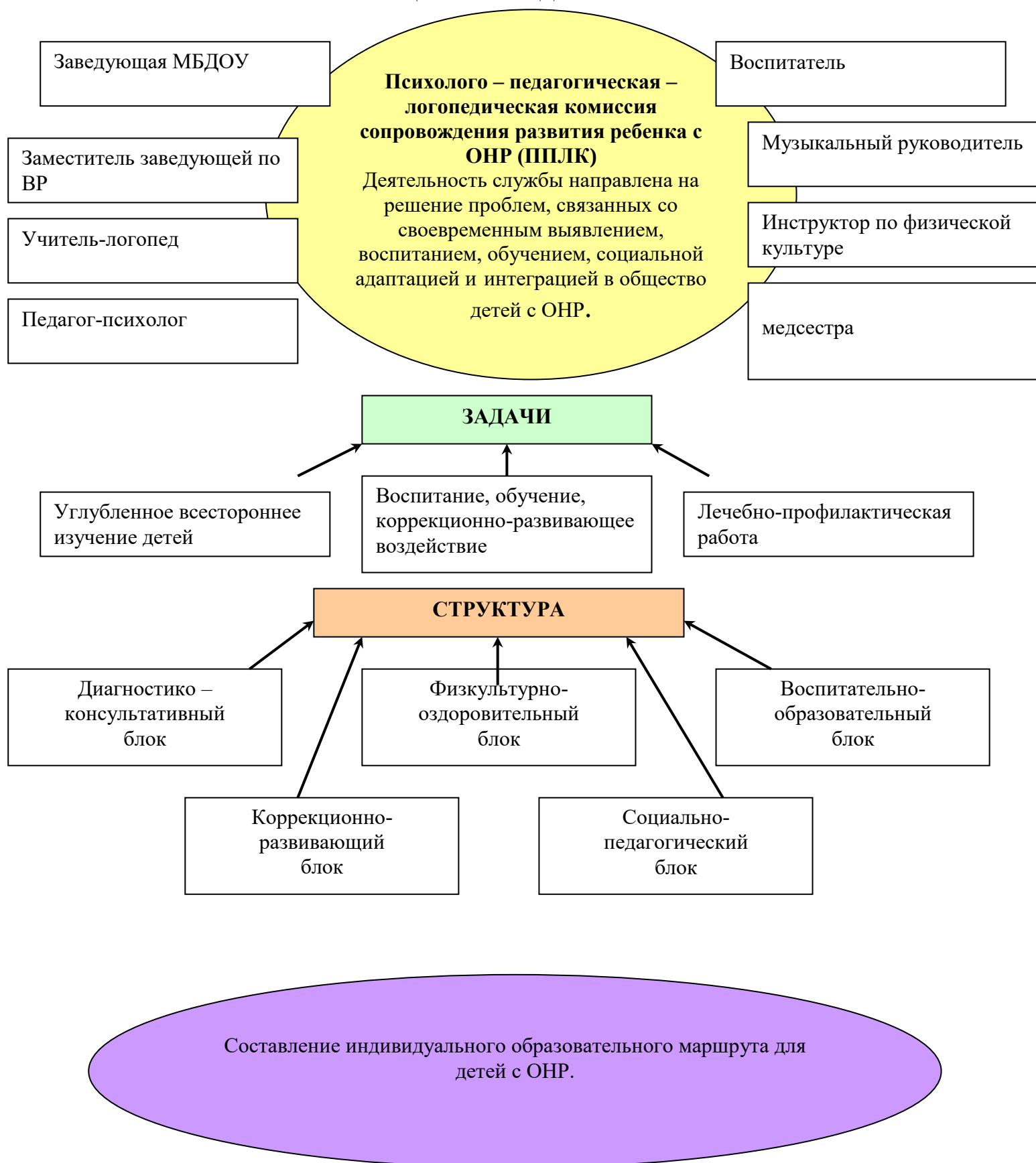
Инструктор по
физ. культуре

Воспитатель

Медицинские
работники

- Диагностика
- Физическое развитие (Физическая культура – «Веселые старты», утренняя гимнастика, здоровье - закаливание, дыхательная гимнастика)
- Социально-личностное развитие (праздники, развлечения, досуг)
- Кружковая работа
- Работа с семьей, родительский клуб

СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ



Блок	Основные направления	Образовательные области	Интеграция с другими областями	Содержание
Диагностика консультативный блок	Диагностика	1 этап (первые две недели сентября) 2 этап (первые две недели января) 3 этап (две последние недели мая)		Цель: Выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности, т.е. овладения знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы. Выявить особенности динамики развития каждого ребенка в специально-организованных условиях. Определить характер динамики, оценить результативность работы, составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника Задачи: изучение качественных особенностей речевого развития ребёнка; выявление “уровня обученности”, т.е. степени овладения знаниями, умениями и навыками в соответствии с возрастными возможностями; определение характера динамики развития и обучаемости; дифференциация сходных состояний на основе длительного психолого-педагогического наблюдения и изучения динамики развития познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы.
Физкультурно-оздоровительный блок	Физическое	Физическое развитие	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.	Цель: Оздоровление ребенка, физическое развитие и совершенствование техники движений, а также воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни. Задачи: создание условий для сохранения и укрепления здоровья, для полноценного физического развития детей; медицинский контроль и профилактика заболеваемости; включение оздоровительных технологий в педагогический процесс; применение педагогами оздоровительных технологий и методов коррекционного воздействия на психомоторное развитие ребенка; специально организовывать работу по физическому воспитанию, формированию двигательных навыков у детей.

Воспитательно-образовательный блок	Познавательно речевое Художественно эстетическое Социально личностное	Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие	Строится с учетом психологических особенностей детей с ОНР и специфических задач коррекционно - развивающего обучения и воспитания. Эти задачи реализуются посредством создания специальных условий обучения и воспитания, организации различных форм работы с детьми. Содержание воспитательно-образовательной работы определяется с учетом основных линий развития дошкольника, ведущей деятельности возраста и отражается в учебном плане МБДОУ и в индивидуальном образовательном маршруте ребенка.
Коррекционно-развивающий блок	Физическое Познавательно речевое Художественно эстетическое Социально личностное	Физическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие		В условиях МБДОУ общеобразовательные и коррекционные задачи решаются в комплексе. В то же время в структуре педагогического процесса выделяются специальные коррекционные занятия (подгрупповые и индивидуальные). На начальных этапах работы ставятся задачи формирования психологического базиса (предпосылок) для развития высших психических функций, что предполагает: стимуляцию познавательной активности и совершенствование ориентировочно-исследовательской деятельности; развитие общей и ручной моторики; развитие и коррекцию психомоторных функций и межсенсорных связей; обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов восприятия; готовность к сотрудничеству со взрослым; стимуляцию речевого развития ребенка; развитие и коррекция простых модально-специфических функций (выносливость к непрерывному сосредоточению на задании (работоспособность), скорость актуализации временных связей и прочность запечатления следов памяти на уровне элементарных математических процессов, способность к концентрации и к распределению внимания). На последующих этапах работа осуществляется в нескольких направлениях: развитие и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы формирующейся личности; развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций; развитие речи и коммуникативной деятельности; формирование ведущих видов деятельности (их мотивационных ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов)

Содержание инклюзивного образования

Старшую общеобразовательную группу МБДОУ посещают дети (два) с ограниченными возможностями здоровья. Один ребенок с сохранным интеллектом и второй ребенок с нарушениями в развитии интеллектуальной сферы. Для получения образования и социализации этих детей созданы специальные условия: для ребенка с сохранным интеллектом, имеющим соматическое заболевание, разработаны механизмы адаптации Программы; для ребенка с нарушением развития интеллектуальной сферы разработана специальная образовательная программа (см. приложение №1), используются специальные методы, методические пособия и дидактические материалы, предоставлены услуги ассистента (помощника), оказывающего ребенку необходимую помощь, проводятся индивидуальные коррекционные занятия (учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель) и осуществляется квалифицированная коррекция нарушений его развития. С этой целью разработаны «Индивидуальные коррекционно-образовательные маршруты» для каждого ребенка, составлен «График работы специалистов», «Карта развития».

Инклюзивное образование направлено на:

1. Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание квалифицированной помощи в освоении Программы;
2. Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания, вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

Модель взаимодействия педагогов МБДОУ и родителей

Первый этап	Ознакомительный
Сбор информации (анкетирование, первые впечатления, собеседования; наблюдения-«Семейный портрет»)	Сбор информации (общение; беседа; наблюдение «Социальный паспорт группы»)
Второй этап	Общепрофилактический
Наглядная агитация (Стенды: «Семейка», «Я Расту»)	Встречи со специалистами
Третий этап	Индивидуальная работа
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День Матери»	Консультативная индивидуальная помощь
Четвертый этап	Интегративный
Совместные мероприятия: досуги, праздники, круглые столы, мастер-классы, конкурсы, игровая деятельность, интеллектуальные туры, семинары-практикумы, психологические тренинги)	Совместное обсуждение проблем, участие в планировании педпроцесса: «Школа успешных родителей». Проведение «Родительских уроков» согласно годовому планированию.
Пятый этап	Рефлексивный (обратная связь)
Выявление изменений, мониторинг, анкетирование	Дополнительное обсуждение вопросов с

	привлечением специалистов МБДОУ.(круглые столы)
Шестой этап	Перспективный
Совместное обсуждение планов на будущее	анкетирование, информационный стенд

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: «Дни открытых дверей», индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет- информация.

Образование родителей. Основные формы обучения родителей: **Мастер-класс** – особая форма презентации педагогами своего профессионального мастерства, с целью привлечения родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Мастер-класс организуется педагогом, либо самим родителем, либо совместно. Либо приглашенными специалистами; **«Школа успешных родителей»** - (лекции, семинары-практикумы, психолого-педагогические практикумы, интерактивные беседы), **тренинги**— совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания, саморегуляции, обучении и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений(тренинги проводит педагог-психолог МБДОУ) В процессе тренинга родители вовлекаются в специально разработанные психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. **создание библиотеки**(согласно годовому планированию) .

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня, экскурсий, прогулок (в театр, музей, библиотеку, природу и пр.), **семейных объединений** (родительский клуб «Здоровый ребенок», детско-родительский клуб - «Говоришка» для семей имеющих детей с ОНР, Детско-родительский клуб «Гнездышко» для родителей и детей состоящих на очереди в МБДОУ), к участию в детской **исследовательской и проектной деятельности** -«Я-исследователь». **Семейные праздники-** Традиционными для детского сада являются праздники, посвященные знаменательным датам, событиям в нашей стране. Семейные праздники- это праздники объединяющие педагогов и семьи воспитанников- День матери (ноябрь), Новый год(декабрь), День Победы (9 мая), Международный День семьи(15 мая),Всероссийский день семьи, любви и верности(8 июля), «Загляните в семейный альбом», «Родовые чтения», День именинника, « У самовара Я и моя Мама».

Содержание направлений работы с семьей:

«Физическое развитие» Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помощь родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медика педагога-психолога детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, селе).

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

«Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества

вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых («Традиции нашей семьи», «Реликвия нашей семьи»).

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников («Семейные династии»).

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада («Зеленый листок», «Семечко»), ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины (согласно годовому планированию).

«Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у

родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами Хакасии, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

«Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и кружках (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов г.Абакана и Минусинска.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры (ЦДО «Радуга», детская районная библиотека, детская музыкальная школа, детская спортивная школа) в художественно-эстетическом воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами Хакасии, фестивали, музыкально-литературные вечера (согласно годовому планированию). Информировать родителей о концертах

профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов. «План работы с родителями» (см.приложение №2)

Календарь «Родительских уроков»

дата	Тема «Урока»	кто проводит
сентябрь	«Урок знаний», «Я талантлив»	Власова К.В.родители и дети-выпускники д/с.
октябрь	«Урок безопасности», «Лес-наше богатство»,»Урок красоты», «День пожилых людей»,»День музыки», «День почтового работника»	Анреева А.В. Сорокина Е.Г. Аникина И.С., Гоппе И.В. Сотникова А.К. Волошина А.Н
ноябрь	«День матери», «День милиции»	родители каждой возрастной группы Яковлев Ю.,Тугужеков Е.,ФедосенкоА.
декабрь	«День юриста»	Скрынник Д.Н
январь	«День заповедников» «День Конституции»	Аникина И.С. ПьяныхАА
февраль	«День защитника Отечества»	родители всех возрастных групп
март	«Международный женский день» «День работников торговли»	родители всех возрастных групп Королева О.Г.,Аткнина Т.А.
апрель	«День детской книги», «День охраны памятников и исторических мест», «День танца», «День пожарной охраны»	Алдониная Е.И.Капустина А.А. Заика О.А. Андреева А.В.
май	«День Победы», «День медицинской сестры».	родители всех возрастных групп. Семенова Т.А.

направления сотрудничества

Индивидуальные

- беседа
- консультация
- посещение семьи
- семейное проектирование

Информационно наглядные

- материалы на стендах
- папки-передвижки
- рекомендации
- выставки детских работ
- фотовыставки
- буклеты, памятки, листовки

Познавательные

- семинар-практикум
- родительский клуб: «Одаренный ребенок», «Здоровый ребенок»
- устный педагогический журнал
- псих-пед. тренинги, игры.

Информационно аналитические

- анкетирование
- «телефон доверия»
- Сайт д/с
- Соц.паспорт групп

Совместное создание предметно-развивающей среды

Досуговые

- совместные досуги, праздники
- творческие совместные: выставки, экскурсии, проекты,

Коллективные

- родительские собрания
- конференции
- «круглые столы»
- тематические консультации

Наглядно-информационные

- просмотры образовательных модулей, режимных моментов
- выпуск печатной газеты «Родительский дом»
 - презентации
 - Дни открытых дверей

III. Раздел. Организационный.

Программа включает: требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям

3.1. Условия реализации программы

Воспитательно-образовательное пространство Модель образовательной среды МБДОУ

Ребенок

Здоровье

1. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:

- Закаливающие мероприятия
- Формирование КГН
- Здоровье сберегающие технологии
- Кружковая работа

2. Самостоятельная деятельность детей:

- Закаливающие мероприятия
- Формирование К.Г.Н.
- Здоровье сберегающие технологии

3. Взаимодействие с семьями:

- Праздники здоровья
- Консультации для родителей
- Походы в природу

Музыкальный
руководитель

Физическая культура

1. Образовательная деятельность:

- Игры-занятия «Веселые старты»
- Спортивные праздники и развлечения
- Кружковая работа

2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

- Комплекс утренней гимнастики
- Подвижные игры
- Индивидуальная работа с детьми

3. Самостоятельная деятельность детей:

- Подвижные игры
- Игровые упражнения

4. Взаимодействие с семьями:

- Консультации для родителей
- Спортивные праздники и развлечения.

Воспитатель

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Музыка

1. Образовательная деятельность:

- Игры-занятия «Играем, танцуем и поём»
- Праздники и развлечения
- Кружковая работа

2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

- Музыкальная деятельность на прогулке
- Индивидуальная работа с детьми

3. Самостоятельная деятельность детей:

- Музыкальные игры и упражнения

4. Взаимодействие с семьями:

- Праздники и развлечения совместно с родителями
- Консультации для родителей

Художественное творчество

1. Образовательная деятельность:

- Игры-занятия «Цветные ладошки»
- Индивидуальная работа с детьми
- Кружковая работа

2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

- Игровые упражнения
- Индивидуальная работа с детьми

3. Самостоятельная деятельность детей:

- Самостоятельная деятельность детей в уголке творчества.

4. Взаимодействие с семьями:

- Выставки совместно с родителями

Чтение художественной литературы

1. Образовательная деятельность:
 - Игры- занятия «АБВГДэйка»
 - Ознакомление с художественной литературой
 - Кружковая работа
2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:
 - Ознакомление с художественной литературой
 - Словесно-дидактические игры
 - Индивидуальная работа с детьми
3. Самостоятельная деятельность детей:
 - Словесно-дидактические игры
 - Театрализованные игры
4. Взаимодействие с семьями:

Педагог - психолог

Воспитатель

Учитель-логопед

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познание

1. Образовательная деятельность:
 - Игры-занятия «Развивалочка»
 - Игры-занятия «Я познаю мир»
 - Мой родной дом
 - Кружковая работа
2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:
 - Наблюдения, опыты, эксперименты
 - Лексические темы
 - Беседы.
 - Настольно-дидактические игры
 - Индивидуальная работа с детьми
3. Самостоятельная деятельность детей:
 - Настольно-дидактические игры
 - Наблюдения, опыты
4. Взаимодействие с семьями:
 - Экскурсии с родителями
 - Консультации для родителей

Педагог - психолог

Воспитатель

Инструктор по
физ. культуре

Музыкальный
руководитель

Медицинский
работник

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социализация и Безопасность

1. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей:

- Сюжетно-ролевые игры
- ОБЖ, ППБ, ПДД
- Игры-занятия «Я познаю мир»

2. Взаимодействие с семьями:

- Экскурсии с родителями
- Консультации для родителей
- Совместные праздники и развлечения

Труд

1. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей:

- Хозяйственно-бытовой труд
- Труд в природе
- Самообслуживание
- Индивидуальная работа с детьми

2. Взаимодействие с семьями:

- Наблюдения
- Экскурсии

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

1. Образовательная деятельность:

- Игры-занятия «Грамматейка»
- Игры-занятия «Весёлая грамматика»
- Подготовка к обучению грамоте
- Дидактические игры на развитие всех компонентов устной речи
- Кружковая работа

2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:

- Художественное слово
- Обучение рассказыванию
- Освоение форм речевого этикета

3. Самостоятельная деятельность детей:

- Самостоятельные суждения
- Совершенствование речи, как формы общения в игровой деятельности
- Практическое овладение нормами речи

Образовательная среда направлена на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, которая:

- **гарантирует** охрану и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

- **способствует** профессиональному развитию педагогических работников;

- **создаёт условия** для развивающего вариативного дошкольного образования;

- **обеспечивает** открытость дошкольного образования; создаёт условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

3.2. Для успешной реализации Программы МБДОУ обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение** взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование** в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение** образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- **поддержка** взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка** инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- **возможность** выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- **защита** детей от всех форм физического и психического насилия;
- **поддержка** родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

3.3. Объем недельной образовательной нагрузки

Возрастная группа	Количество ООД в неделю	Продолжит ельность ООД	Учебная нагрузка в день	Учебная нагрузка в неделю
Группа общеразвивающей направленности от 2 до 3 лет	11 включая кружковую работу	8-10 мин	8-20 мин	1 час 30 мин
Группа общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет	11 включая кружковую работу	15 мин	30-45 мин	2 часа 45 мин
Группа общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет.	11 включая кружковую работу	20 мин	40 мин – 1 час	4 часа
Группа общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет	13 включая кружковую работу	25 мин	1 час 15 мин	6 часов 15 мин
Группа логопедическая от 5 до 6 лет	15 включая кружковую работу	25 мин	1 час 15 мин	6 часов 15 мин
Группа логопедическая от 6 до 7 лет.	17 включая кружковую работу	30 мин	1 час 30 мин – 2 часа	8 часов 30 мин

3.4. Годовой календарный учебный график

А) Продолжительность 2015-2016 учебного года

Возрастные группы	Продолжительность учебного года	Начало и окончание
младшая группа вторая младшая средняя группа старшая группа подготовительная к школе группа	36 учебных недель	01.09.2015г.-30.05.2016г.

Б) Продолжительность каникул в 2015-2016 учебном году

Каникулы	Срок начала и окончания каникул	Количество дней
зимние	с 28.12.2015г.-по 10.01.2016г.	14 дней
летние	с 31.05.2016г.- по 31.08.2016г.	92 дня

В) Регламентирование образовательного процесса на неделю

Режим работы Учреждения:

-пятидневная рабочая неделя: понедельник-пятница;

- режим работы групп: 10,5 часов в день с 7.30. до 18.00.

-в субботу, воскресенье и праздничные дни Учреждение не работает.

Г) Регламентирование образовательного процесса в день

Для детей:	Продолжительность ООД	Максимально-допустимый объем ООД	
		в первой половине дня	во второй половине дня
младшего возраста от 2 до 3 лет	не более 10 мин	10 мин	10 мин
для детей 4-го года жизни	не более 15 мин	30 мин	15 мин
для детей 5-го года жизни	не более 20 мин	40 мин	20 мин
для детей 6-го года жизни	не более 25 мин	45 мин	25 мин
для детей 7-го года жизни	не более 30 мин	90 мин	30 мин

Организация режима пребывания детей в МБДОУ

Режим деятельности учреждения-10,5 час с 07.30.до 18.00 .Суббота, воскресенье-выходные дни. Предусмотрен гибкий режим деятельности. Составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и способствует их гармоничному развитию.

Время суток	Режим дня: зимний период	Режим дня: летний период
	Виды деятельности в МБДОУ	
Утро (7.30-8.00)	Прием детей. Беседы. Организация поручений и дежурства. Игры (настольно-печатные, режиссерские, коммуникативные, игры по интересам детей). Работа в уголках творчества. Самостоятельная деятельность детей.	Прием детей (на участке). Беседы. Дежурство и наблюдения в уголках природы. Игры (подвижные, коммуникативные, игры по интересам детей, сюжетно-ролевые игры) Коллективные творческие игры. Самостоятельная деятельность детей.
1-я половина дня (8.00- 12.00)	Утренняя гимнастика с элементами дыхательной и корригирующей, игрового массажа. Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков. Речевые игры и упражнения, элементы логоритмики. Образовательная деятельность Игры (подвижные, релаксационная гимнастика, имитационные, театрализованные игры). Подготовка к прогулке, прогулка /наблюдения в природе, опыты и эксперименты, подвижные, спортивные игры, труд в природе, самостоятельная деятельность детей /. Возвращение с прогулки. Социальное развитие ребенка /ОБЖ/, ППС (проблемные педагогические ситуации) Подготовка к обеду, обед, воспитание культурно-гигиенических навыков.	Утренняя гимнастика (на участке) с элементами дыхательной и корригирующей, игрового массажа, физкультминутки. Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков. Театрализованные и сюжетно-ролевые игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку. Занятие-развлечение, викторины, конкурсы на прогулке. Воздушные и солнечные процедуры, экскурсии и целевые прогулки, труд и наблюдения на мини-огородах, посадка семян или рассады, игры и опыты с природным материалом, наблюдения, опыты и эксперименты, игры по интересам детей, социальное развитие ребенка. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к обеду, обед, воспитание культурно-гигиенических навыков.
12.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.	Подготовка ко сну, дневной сон.
2-я половина дня (15.00-17.30)	Корригирующая гимнастика, дыхательная, воздушно – водные процедуры, игровой массаж, игры. Подготовка к полднику, полдник, воспитание культурно-гигиенических навыков. Физкультминутки, Образовательная деятельность Игры, самостоятельная художественная деятельность, дополнительное образование, индивидуальная работа с детьми, корр. час по заданию логопеда, логоритмика. Подготовка к прогулке, прогулка /наблюдения в природе, опыты и эксперименты, подвижные, спортивные игры, труд в природе, самостоятельная деятельность детей /. Возвращение с прогулки, игры, конструктивная деятельность, работа с Монтессори-материалами, самостоятельная деятельность детей в зоне творчества, чтение художественной литературы, работа с родителями, уход домой.	Корригирующая гимнастика, дыхательная, воздушно – водные процедуры, игровой массаж. Подготовка к полднику, полдник, воспитание культурно-гигиенических навыков. Знакомство с разными видами творчества, нетрадиционными направлениями, подготовка к прогулке, выход на прогулку. Работа Арт-студий, работа со сказкой, экологические игры, подвижные, спортивные, Хакасские игры, чтение художественной литературы, логоритмика, пальчиковая и артикуляционная гимнастика. Дидактические игры с природным материалом. Самостоятельная деятельность детей.
Вечер (17.40-18.00)	Возвращение с прогулки, игры, конструктивная деятельность, работа с Монтессори-материалами, самостоятельная деятельность детей в зоне творчества, чтение художественной литературы, работа с родителями, уход домой.	Возвращение с прогулки, конструктивная деятельность, работа с Монтессори-материалами, настольно-печатные игры, работа с родителями, уход домой.

Режим дня Вид деятельности		Возраст, время в режиме дня				
		1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей, игра, ежедневная утренняя гимнастика		7 ³⁰ 8 ¹⁵	7 ³⁰ 8 ²⁰	7 ³⁰ 8 ²⁰	7 ³⁰ 8 ³⁰	7 ³⁰ 8 ³⁵
Подготовка к завтраку, завтрак		8 ¹⁵ - 8.25 8.25- 8 ⁴⁵	8 ²⁰ - 8.30 8.30- 8 ⁵⁰	8 ²⁰ - 8.30 8.30- 8 ⁵⁰	8 ³⁰ - 8.35 8.35- 8 ⁵⁰	8 ³⁵ - 8.40 8.40- 8 ⁵⁵
Подготовка к образовательной деятельности		8 ⁴⁵ - 9 ⁰⁰	8 ⁵⁰ - 9 ⁰⁰	8 ⁵⁰ - 9 ⁰⁰	8 ⁵⁰ - 9 ⁰⁰	8 ⁵⁵ - 9 ⁰⁰
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей (общая длительность, включая перерывы по 10 мин), игровая непосредственная образовательная деятельность		9 ⁰⁰ - 9.30 9.30- 10.00	9 ⁰⁰ - 9.40 9.40- 10.00	9 ⁰⁰ - 9.50 9.50- 10 ³⁰	9 ⁰⁰ - 10.00 10.00- 10 ⁴⁰	9 ⁰⁰ – 10.50 10.50- 11.00
Второй завтрак		10.00- 10.10	10.00- 10.10	10.00- 10.10	10.00- 10.10	10.00- 10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки		10 ¹⁰ - 10.20 10.20- 11 ²⁰	10.10- 10.20 10.20- 11 ⁴⁰	10 ³⁰ - 10.40 10.40- 11 ⁵⁰	10 ⁴⁰ - 10.50 10.50- 12 ¹⁰	11 ⁰⁰ - 11.10 11.10- 12 ²⁵
Подготовка к обеду, обед		11 ²⁰ - 11.30 11.30- 11.50	11 ⁴⁰ - 11.50 11.50- 12.20	11 ⁵⁰ - 12.00 12.00- 12.40	12 ¹⁰ - 12.20 12.20- 12.50	12 ²⁵ - 12.35 12.35- 12.50
Подготовка ко сну, сон		11.50- 12.00 12.00- 15 ⁰⁰	12 ²⁰ - 12.30 12.30- 15 ⁰⁰	12.40- 13.00 13.00- 15 ⁰⁰	12 ⁵⁰ - 13.00 13.00- 15 ⁰⁰	12 ⁵⁰ - 13.00 13.00- 15 ⁰⁰
Постепенный подъем. Закаливающие процедуры		15 ⁰⁰ - 15 ³⁰	15 ⁰⁰ - 15 ³⁵	15 ⁰⁰ - 15 ³⁵	15 ⁰⁰ - 15 ²⁵	15 ⁰⁰ - 15 ²⁰
Образовательная деятельность, кружковая работа, игры, индивидуальная работа с детьми		15 ³⁰ - 16 ⁰⁰	15 ³⁵ - 16 ⁰⁰	15 ³⁵ - 16 ¹⁰	15 ²⁵ - 16 ¹⁵	15 ²⁰ - 16 ²⁵
Подготовка к полднику, полдник		16 ⁰⁰ - 16 ³⁰	16 ⁰⁰ - 16 ³⁰	16 ¹⁰ - 16 ⁴⁰	16 ¹⁵ - 16 ⁴⁵	16 ²⁵ - 16 ⁵⁵
Самостоятельная деятельность. Двигательная активность детей. Игры. Прогулка (в зависимости от состояния погоды). Уход детей домой. Взаимодействие с семьями детей.		16 ³⁰ - 18 ⁰⁰	16 ³⁰ - 18 ⁰⁰	16 ⁴⁰ - 18 ⁰⁰	16 ⁴⁵ - 18 ⁰⁰	16 ⁵⁵ - 18 ⁰⁰
Общий подсчет времени	Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), в том числе игровые занятия.	10 мин	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
	Самостоятельная деятельность детей, осуществляемая в рамках непосредственно образовательной деятельности (игры, подготовка к образовательной деятельности) и при проведении режимных моментов.	4 часа	3 часа 30 мин	3 часа 30 мин	3 часа 25 мин	3 часа
	Прогулка (с учетом времени утренней и вечерней прогулки с родителями).	4 часа	4 часа	4 часа	4 часа	4 часа
	Дневной сон	3ч часа	2.30 часа	2ч часа	2ч часа	2ч часа

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, каждой группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ, приспособленной для реализации Программы (далее – участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции и недостатков их развития.

Предметно-пространственная развивающая среда.

Медицинский блок

1. медицинское оборудование
2. медицинский кабинет старшей медсестры.
3. изолятор, 4. прививочный каб

Коррекционный блок

1. кабинет учителей - логопедов
2. кабинет педагога-психолога.

Музыкальный блок.

1. музыкальный зал
2. мини-музей музыкальных инструментов.
3. аудиокассеты.
4. музыкальные уголки

Физкультурно-оздоровительный блок.

1. физкультурный зал
3. прогулочные веранды на территории МБДОУ.
4. спортивный участок на территории МБДОУ /нормативное физкультурное оборудование

Игротерапия

1. на участке имеется стандартное оборудование /качели, домики, песочницы, оборудование для индивидуальной работы/
2. игровое пространство в группах
3. оборудование на прогулочной веранде

Центр «Твоя безопасность»

1. «Автогородок» с набором машин и дорожных знаков.
2. «Велотрек» с набором велосипедов.
3. альбомы, настольно-печатные игры, знаки, плакаты, макеты.
4. Аппаратно-программный обучающий комплекс по ПДД «Весёлый светофор»

Этноцентр

1. макеты ландшафтов природы Хакасии.
2. образцы национальных костюмов.
3. художественная литература о Хакасии.
4. альбомы по лексическим темам.

Методический блок.

1. методический кабинет

Агротерапия

1. уголки природы в группах
2. на участке клумбы
3. огород-опытнический участок.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения эмоционального благополучия детей в группе педагог: общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

Внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими мыслями, переживаниями; предлагает детям обнаружить конструктивные варианты поведения; создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных практик и средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей в детском саду создана располагающая, почти домашняя обстановка. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополнена художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешить возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги стремятся: устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми, т.к. образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы меняется с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; находиться в течение дня, как в разновозрастных. Так и разновозрастных группах; изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержки детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (детям предлагаются специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Вариативность среды достигается оборудованием различных площадок (мастерских, исследовательских, художественных студий, библиотечек, игровых

уголков, лабораторий и др.) в каждой возрастной группе, которые дети могут выбрать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда может меняться в соответствии с интересами и проектами детей.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности: в течение дня педагоги создают условия для свободной игры детей, определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; наблюдают за играющими детьми; отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Кроме того знание педагогами детской субкультуры: наиболее типичные роли и игры детей, понимание их значимости, позволяют воспитателям устанавливать связь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно меняется, обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Педагоги стремятся разнообразить игровое оборудование, сделать его легко трансформируемым. Дети и их родители имеют возможность участвовать в создании и усовершенствовании игровой среды.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Педагоги стимулируют детскую познавательную активность через: вопросы к детям, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагают детям творческие вопросы, в том числе- проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строя обсуждение с учетом высказывания детей, которые могут изменить ход дискуссии; помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию; предлагая дополнительные средства(двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы) в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности – насыщенная среда предоставляет ребенку возможность активного исследования и решения задач. С этой целью групповые помещения наполняются современными материалами (конструкторы, материалы для развития сенсорики и мелкой моторики, наборы для экспериментирования и др.)

Создание условий для развития проектной деятельности. С целью развития проектной деятельности в группах создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагоги регулярно выделяют время для проектной деятельности, создают условия для презентации проектов. В группах педагоги создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; предлагают детям самим выдвигать проектные решения; помогают планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; предлагают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно- пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, предлагают им необходимое количество увлекательного материала и оборудования. Природа и ближайшее окружение-важные

элементы среды исследования, содержащие множество явлений, которые используются в совместной исследовательской деятельности взрослых и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

С этой целью педагоги планирую время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; предлагаю такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; Организуют мероприятия, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Педагоги стремятся обеспечить необходимое количество материалов; возможность заниматься разными видами деятельности: живопись, рисунок, игра на детских музыкальных инструментах, пение, конструирование, актерское мастерство, танцы, различные виды ремесел. Поделки из глины, теста, природного материала, бросового материала и пр.

Создание условий для физического развития ежедневно детям предоставляется возможность активно двигаться. Педагоги обучают детей правилам безопасности; создают доброжелательную атмосферу эмоционального приятия, способствующую проявлению активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной для физического развития.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование, игровые площадки предоставляют условия для развития крупной моторики, достаточно места для двигательной активности.

Один из центральных приемов по организации образовательной среды МБДОУ- это разделение пространства помещения на «центры активности» по принципу нежесткого центрирования. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от пространства помещения, возрастных особенностей детей.

Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- реализацию Программ (в том числе парциальных), учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учёт возрастных особенностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ формируется в соответствии с требованиями ФГОС ДО для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая построение его индивидуальной траектории развития.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы, включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое и оздоровительное оборудование, которое позволяет обеспечить игровую, познавательную и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх, соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (например, детской мебели,

матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов и т.д.); наличие в МБДОУ или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления предметов), пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов - заместителей в детской игре).

Вариативность среды обеспечивает: наличие в МБДОУ или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения, строительства, сюжетно-ролевой игры, экспериментирования, театрально-игровой деятельности и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечивает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Содержание Программы отражает следующий аспект образовательной среды для ребёнка дошкольного возраста: характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Данный аспект реализуется в процессе освоения детьми примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой) с учетом целевых ориентиров ФГОС ДО, где прописаны социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые он может приобрести в результате освоения Программы: «Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты».

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитывалась целостность образовательного процесса в МБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально - коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в **социально-коммуникативной области созданы следующие условия:** в групповых помещениях и других, предназначенных для образовательной деятельности, созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях(игровых площадках, спортивной площадке, « поляне сказок», экологической тропе, огороде, цветнике) выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования метода проектирования как средства познавательно-исследовательской деятельности детей. Дети имеют возможность безопасного и беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ, также к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. В МБДОУ обеспечена доступность предметно- пространственной среды для воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей с ОНР. Для этого в групповых и других помещениях достаточно

пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения (спортивно-актовый зал), зоны на игровых и спортивной площадках для развития видов двигательной активности: бега, прыжков, лазания, метания. Имеются материалы и пособия для развития крупной и мелкой моторики. **Созданы условия для проведения** диагностики состояния здоровья, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий (прививки, использование «Дазара» для кварцевания помещений в присутствии детей).

Предметно-пространственная среда обеспечивает эмоциональное благополучие детей и комфортную работу педагогов и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. С этой целью в групповых помещениях и прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы детям можно было играть в различные игры и оснащено оборудованием, игрушками и материалами для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметами-заместителями

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей. В групповых помещениях выделены «зоны активности» (огород на окне, уголок экспериментатора, книжный уголок, природный уголок, уголок конструирования, ПДД, речевой и др.); в прилегающих территориях- «поляна сказок, огород, цветник, экологическая тропа).

В МБДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса и использования ТСО. В групповых помещениях имеются мобильные компьютеры, проигрыватели; в музыкальном зале - мультимедийная установка, аппаратно-программированный обучающий комплекс по изучению ПДД, телевизор; в кабинетах- стационарные компьютеры, принтеры(3шт).

Данное оснащение используется с целью: демонстрации детям познавательных фильмов, игр; проведения образовательной деятельности; поиска материалов, обеспечивающих реализацию Программы, для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность.

Для организации развивающей предметно-пространственной среды в семейных условиях, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания родители знакомятся с Программой МБДОУ.

3.6. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными кадрами, в т.ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками МБДОУ.

Реализация программы осуществляется: педагогическими работниками, учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

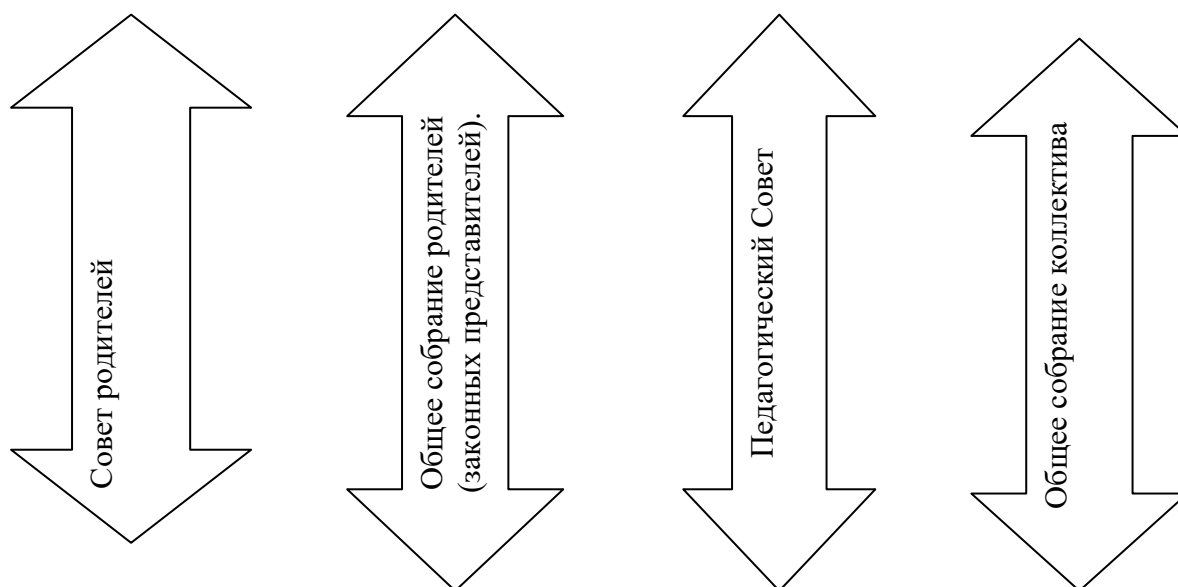
Управление реализацией Программы.

Управление Детским садом осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и Уставом МБДОУ.

Непосредственное управление МБДОУ осуществляет
Заведующий

МБДОУ «Буратино»

Управление осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.



Оценка кадрового состава учреждения

МБДОУ укомплектовано педагогическими кадрами на 100% в соответствии со штатным расписанием.

В дошкольном учреждении трудится стабильный профессиональный и творческий педагогический коллектив, который состоит из 16 педагогов. Из них 1 музыкальный руководитель, 2 учителя – логопеда, педагог – психолог, инструктор по физическому воспитанию, 11 воспитателей, заместитель заведующей по воспитательной работе.

Высшее образование имеют 11 педагогов, что составляют 68,8% от общего числа, и 5 педагогов имеют средне - специальное педагогическое образование, что составляет 31,2 % от общего количества педагогов; 43,8% имеют высшую и первую квалификационную категорию С каждым годом уровень высшего образования растет. На сегодняшний день 2 молодых педагога завершили обучение в педагогических вузах и получили высшее образование, и два педагога прошли двухгодичную профессиональную переподготовку при ГАОУ РХ ДПО «ХакИРОиПК. Успешной работе коллектива способствует систематическое повышение квалификации: самообразование, обучение после окончания колледжа в вузе, участие в мероприятиях района, республики, обучение на семинарах, курсах повышения квалификации, аттестации педагогических работников.

Кадровый состав МБДОУ д/с «Буратино»

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Образование (название учебного заведения, факультета, год окончания), специальность	должность	стаж работы	категория, разряд, год аттестации
1	Григорьева	НГПУ, исторический, 2007	заведующая	25	соответствие 2014г.
	Елена	соц.педагог			
	Юрьевна	высшее			
2	Келлер	АГПИ, биохим, 1976	зам.зав по	38	соответствие 2014г.
	Светлана	Учитель ср.школы	воспит. раб.		
	Савельевна	высшее			
3	Евмененко	АПУ, воспит дош учр, 1987	воспитатель	28	1к, 2015г
	Светлана	ср.спец			
	Вячеславовна				
4	Таракина	ХГУ, преподаватель, 2009	воспитатель	9	Соответствие 2011
	Ольга	высшее			
	Ильинична	Дошк педаг и психология	психолог	6	Соответствие 2013
5	Панова	АГПИ. Физмат. 1983г			
	Елена	учитель математики	воспитатель	22	б\к
	Дмитриевна	высшее			
6	Малышева	АПУ, дош отд, 1986	воспитатель	29	1к, 2015г
	Любовь	воспит дош учрежд			
	Ивановна	ср.спец			
7	Петренко	АПУ, дош отд, 1985	воспитатель	21	1 кат. 2014г
	Надежда	воспит в дош учрежд			
	Васильевна	ср.спец			
8	Полева	АПУ, дош отд, 1981	воспитатель	39	Соответствие 2012
	Ольга	воспит в дошк учрежд			
	Викторовна	ср.спец			
9	Малютина	НГПУ, социальная	воспитатель	6	б/к
	Елена	педагогика соц.педаг.			

	Васильевна	высшее			
10	Федорова	Пед колледж ХГУ, дош отдел	воспитатель	5	Соответствие 2012
	Елена	воспит дош учр			
	Владимировна	Новосиб ГПУ - дефектология			
11	Яковлева	ТГПУ, юриспруденция, 2013.	воспитатель	2г.11м. месяцев	б/к
	Ксения	учитель права			
	Владимировна	высшее			
12	Блохина	Пед колледж, спец дош обр, 2007	воспитатель	5	Соответствие 2014г
	Анастасия	воспит дош учр			
	Андреевна	ИНПО, препод дош педаг			
13	Трофимова	ХГУ, псих-пед факул, 1996	уч-логопед	17	1к, 2012
	Татьяна	АПКиППРО, кор педаг и спец			
	Владимировна	психология, 2007			
14	Черкашина	АГПИ, ФНК, 1990 уч нач кл	уч-логопед	25	высш кат, 2014г.
	Марина	АПКиППРО, кор педаг и спец			
	Петровна	психология, 2007			
15	Шишканова	ХГУ, дош пед и психол, 2008	воспитатель	31	1к, 2012
	Людмила	Препод дош педаг и псих			
	Владимировна	высшее			
16	Козяева	АПУ, воспит дош учрежд	воспитатель	27	1к, 2015г
	Татьяна	ср. спец			
	Федоровна				
17	Сердюк	Абаканский муз.колледж	муз. руководитель	24	1к, 2015г
	Лариса	ср. спец			
	Николаевна				

Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями внесёнными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н

(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240).

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ, в группе.

При реализации Программы:

- 1) Каждая группа непрерывно сопровождается одним или более воспитателем.
- 2) Каждая группа непрерывно сопровождается одним или более помощником воспитателя.
- 3) На каждые 30 детей предусмотрено не менее одного работника, относящегося к категории прочего педагогического персонала, реализующего Программу.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей.

- **обеспечение** эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

- **поддержку** индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- **установление** правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

- **построение** вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.

- **взаимодействие с родителями** (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- **профессионального развития** педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- **консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей)** по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- **организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы**, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Для коррекционной работы с детьми с ОНР, осваивающими Программу совместно с другими детьми в Группах комбинированной направленности, созданы условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных

коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОНР.

В МБДОУ созданы возможности:

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

При работе в группах компенсирующей для детей с ОНР в МБДОУ дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с данными детьми.

3.7. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Материально-технические условия реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Методическое сопровождение программы обеспечивается методическими пособиями библиотеки программы «От рождения до школы».

Наличие учебной и учебно – методической литературы.

№ п/п	Уровень, ступень образования, вид образовательной программы (основная/дополнительная), направление подготовки, специальность, профессия	Объем учебной и учебно – методической литературы		Количество экземпляров литературы на одного обучающегося, воспитанника	Доля изданий, изданных за последние 10 лет, от общего количества экземпляров
		Количество наименований	Количество экземпляров		
1.	Программа дошкольного образования «От рождения до школы». (под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)	185	722	5	80%
2.	«Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни». (Автор Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.)	65	120	5	85%

Оценка учебно-материальной и технической базы учреждения.

Для реализации образовательных программ в образовательном учреждении в достаточном количестве имеется методическое и материально – техническое обеспечение. Показатель реальной площади соответствует лицензионному нормативу и составляет 6,6 площади на одного воспитанника.

Материально – финансовое обеспечение:

Помещения	Наполняемость используемых	Перечень	Технические
-----------	----------------------------	----------	-------------

	помещений (чел)						основного и дополнительно го оборудования	средства обучения
	Игровые		Спальные		Санитарно - бытовые			
	норм а	фак т	норм а	фак т	норм а	фак т		
1. Групповые помещения:	146	146	146	146	146	146	Мебель 100% Игрушки 75% Мягкий инвентарь 90% Спортивный инвентарь 65% Оборудование участков 100% Магнитофоны- 6	
2. Специализированн ые помещения совмещенные: - зал для физкультурных мероприятий - зал для музыкальных мероприятий	146	146	146	146	146	146	Спортивный инвентарь 80% Музыкальный инвентарь 95%	Телевизор 2 Видеоплеер 1 Музыкальный центр 1 Компьютер 3 Магнитофон 1 Мультимедийн ая установка 1
Итого: совмещенные								
Кабинеты дополнительного образования	Логопедический (приспособленный) 13 13						Мебель 100% Игрушки 100% Методический комплекс 100%	
3. Медицинские помещения: Прививочный, медицинский, изолятор.							Мебель 100% Оборудование 100% Методический комплекс 100%	
4. Другие помещения: Прачечная, пищеблок, холодные склады.							Технологическ ое оборудование 100%	

3.8. Финансовые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со Стандартом.

Финансовые условия реализации Программы обеспечивают:

- возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- реализацию обязательной и вариативной части Программы учитывая особенности индивидуальных траекторий развития детей;
- отражают структуру и объём расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Заключение:

Программа предназначена для удовлетворения индивидуального, социального, государственного заказа в области образования и направлена на удовлетворение потребностей: воспитанников и родителей - в развитии умственного, физического и духовного потенциала каждого воспитанника; его успешной социализации в обществе, сохранения и укрепления здоровья, готовности к продолжению образования на следующей ступени: общества и государства - в формировании человека и гражданина способного к продуктивной, творческой деятельности в различных сферах жизни.

Корректировка Основной образовательной программы МБДОУ Детский сад «Буратино» на 2016-17 уч.год.(дополнения, изменения)

1.стр.27. « Промежуточная диагностика»

-Мониторинг промежуточных результатов осуществляется с использованием тех результатов, которые заложены в реализуемой МБДОУ Основной образовательной программе МБДОУ Белоярский детский сад «Буратино»

Стр.41. «Художественно-творческая деятельность детей(творческая мастерская)
обеспечивается работой арт-студий художественно-эстетической направленности.

Стр.54.Логопедические группы переименованы в группы комбинированной направленности.

Стр.59.Добавлен раздел «Инклюзивная практика»

Стр.70.Изменен «годовой календарный график на 2016-17 уч.год:

-Продолжительность учебного года 2016-17 уч.г.

-Продолжительность каникул в 2016_17 уч.г.