

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Белоярский детский сад «Буратино»

Принято  
на педагогическом совете  
Протокол №1 от 13.08.2019г.

Утверждаю  
заведующий МБДОУ  
Белоярский детский сад «Буратино»  
Григорьева Е.Ю.  
Приказ №110 от 13.08.2019г.



## **Рабочая программа группы «Непоседы» (младший дошкольный возраст)**

**Воспитатели:** Малышева Любовь Ивановна

Евмененко Светлана Вячеславовна.

Белый Яр 2019 год.

## Содержание

<b>1.Целевой раздел</b> .....	3
Пояснительная записка.....	4
1.1.Цели и задачи программы.....	4
1.2.Принципы и подходы формирования рабочей программы.....	5
1.3.Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы.....	6
1.4.Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 3-4 лет.....	7
1.5.Планируемые результаты освоения программы.....	8
1.6.Педагогическая диагностика.....	11
<b>2.Содержательный раздел</b> .....	12
2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.....	12
2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	21
2.3.Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.....	26
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.....	29
2.5 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	30
<b>3.Организационный раздел</b> .....	31
3.1.Материально-технические условия реализации рабочей программы.....	31
3.2.Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	31
3.3. Организация приметно- пространственной среды.....	32
3.4.Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.....	34.
3.5. Организация режима пребывания детей.....	35
Перечень литературных источников.....	40
Приложение №1 Комплексно- тематическое планирование организованной образовательной и совместной деятельности на 2019-2020 учебный год.	
План взаимодействия с родителями на 2019-2020 учебный год.	

## **1.Целевой раздел.** Пояснительная записка.

Данная рабочая программа (далее программа) разработана для детей младшей группы общеразвивающей направленности «Непоседы» в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. Приказом МОиН РФ от 17.10.2013г. N 1155)

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

-Уставом ДООУ, утвержденного Постановлением Администрации Алтайского района зарегистрирован 06 ноября 2015 №535 (далее - Устав).

- Лицензией на образовательную деятельность №2241 серия 19Л02 № 0000437 от 01.12.2016г, бессрочно.

Рабочая программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее — образовательные области): социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-- эстетическому и физическому. В программе отведено место региональному компоненту. ДООУ находится на территории республики Хакасия. Культурное наследие народов России и Хакасии входит в общее наследие человечества. Рабочая программа обеспечивает представлений детей о культурных традициях Хакасии, готовность к выполнению и соблюдению своих прав и обязанностей, способность к оценке действий и поступков других людей.

### **Программа состоит из двух частей.**

I.обязательная часть программы обеспечивает достойный уровень личностного, интеллектуального, физического развития детей по основным направлениям развития и образования. Время для реализации обязательной части программы составляет 80 %.

Содержание обязательной части программы определено Основной образовательной программой МБДОУ Д/с «Буратино» с учетом «Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

II. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть), направлена на формирование экологической культуры, нравственно- патриотических качеств детей и родителей, развитие творческих способностей детей. Вариативная часть составляет не более 20% от общего времени реализации программы.

Содержание вариативной части программы определено:

- Парциальной программой художественного-эстетического развития детей 2-7 лет изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру) «Цветные ладошки» (автор - И.А. Лыкова).

- Парциальными программы «МЫ» экологического образования детей под редакцией Н.Н.Кондратьевой и «Мой родной дом»- нравственно-патриотическое воспитание дошкольников под редакцией Н.А.Араповой-Пескаревой.

### **1.1. Цели и задачи рабочей программы**

Целью программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой можно варьировать, ориентируясь на представленную табличную форму.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Цели и задачи программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

В части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы:

Таблица №1. Реализуемые парциальные образовательные программы

№	Образовательная область.	Наименование образовательных программ	Целевая направленность
1	Социально-коммуникативное развитие	«Мой родной дом»- программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников под редакцией Н.А Араповой-Пескаревой.	Программа направлена на социализацию личности дошкольника, формирование любви к Родине – России на основе приобщения к национальной культуре.
2	Художественно-эстетическое развитие	«Цветные ладошки»- программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Под редакцией И.А.Лыковой	Программа направлена на формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
3	Познавательное развитие	«МЫ» - программа экологического образования детей Под редакцией Н.Н.Кондратьевой	Программа направлена на развитие личности ребенка в целом, его экологического сознания, экологического поведения в природе, правильного отношения к ней.

Парциальные программы выбраны педагогическим коллективом с учетом мнения родителей (законных представителей) воспитанников в процессе анкетирования и направлены на расширение содержания отдельных образовательных областей рабочей программы.

### 1.2 Принципы и подходы формирования рабочей программы

- Принцип развивающего образования - обогащение (амплификация) детского развития.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- Принцип полноты, необходимости и достаточности - позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДООУ и семей воспитанников.
- Принцип системности и непрерывности:  
полноценное проживание ребенком всех этапов детства;  
наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДООУ;  
взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДООУ.
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса - использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

### Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и

творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

#### **Системно-деятельные подходы:**

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

-креативность - «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

овладение культурой - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

**Событийный подход:** образовательный процесс объединяет комплекс различных видов специфических детских деятельностей в рамках образовательного события вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать сезонные явления, события культурной жизни общества, праздники, традиции. Также в качестве событий также могут выступать любые личностно-значимые ситуации группы детей или одного ребенка.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

### **1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы.**

#### Особенности организации образовательного процесса в группе

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Климат Хакасии разнообразен, что обусловлено особенностями географического положения и рельефа. В целом же климат Хакасии характеризуется как резко континентальный с жарким летом и холодной зимой.

Учитывая климатические особенности региона, в рабочую программу включены режим дня в холодный и теплый периоды. В теплое время года организованная деятельность, преимущественно, осуществляется на открытом воздухе.

#### Демографические особенности:

Группу посещают дети в возрасте 3-4 лет, из которых 14 мальчиков и 8 девочек. Анализ социального статуса семей выявил, что в группе «Непоседы» воспитываются дети из полных 21 и из неполных 1 семей. Основной состав родителей - среднеобеспеченные, с высшим и средним профессиональным образованием.

#### Национально - культурные особенности:

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально - культурными особенностями республики Хакасия.

Содержание образовательного процесса ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

#### **1.4. Возрастные особенности развития детей младшей группы (от 3 до 4 лет).**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более форм цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут

наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во много определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.5. Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

#### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении. Познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

-Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

-Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

-Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь к тем, кто в этом нуждается.

-Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.  
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.



-У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

-Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

-Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

-Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

-Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную, изобразительную деятельность и т.д.).

-Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представления о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

-Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

-Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

-Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Планируемые результаты освоения рабочей программы в младшем дошкольном возрасте**

**Таблица №2**

Образовательная область	Результат освоения образовательной области
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе;</li> <li>-Понимает социальную оценку поступков сверстников или персонажей литературных произведений;</li> <li>-Имитирует мимику, движения, интонацию, персонажей литературных произведений;</li> <li>-Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию;</li> <li>-Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;</li> <li>-Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок;</li> <li>-Знает свои имя и фамилию, имена родителей.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривает иллюстративные издания детских книг, проявляет интерес к ним;</li> <li>-Ориентируется в помещении детского сада, называет с вое село;</li> <li>-Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, игрушки;</li> <li>-Правильно определяет количество соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;</li> <li>- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы круглую форму;</li> <li>-Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме;</li> <li>-Понимает смысл обозначений: сверху-внизу, впереди- сзади, слева – справа, на, над-под, верхняя нижняя.</li> <li>-Различает временные представления: день- ночь, зима, весна, лето, осень.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном;</li> <li>-Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения;</li> <li>-Использует все части речи, простые предложения и предложения с однородными членами;</li> <li>-Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Знает и называет правильно использует детали строительного материала;</li> <li>-Изображает/ создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы;</li> <li>-Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы;</li> <li>-Слушает музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни.</li> <li>-Поет, не отставая и не опережая других;</li> <li>-Умеет выполнять танцевальные движения: кружится в парах, притопывать по переменно ногами, двигаться по музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;</li> <li>-Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде;</li> <li>-Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого;</li> <li>-Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке –стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;</li> </ul>

	<p>-Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места;</p> <p>-Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой рукой.</p>
--	---

## 1.6. Педагогическая диагностика

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе педагогической диагностике (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения программы воспитанниками. Педагогическая диагностика проводится со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей согласно Положения о системе оценки индивидуального развития детей. Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизация работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

Игровой деятельности.

Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности).

Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

Художественной деятельности.

Физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности определено примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (авторы: Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева) в соответствии с образовательными областями.

Концепция программы «От рождения до школы» провозглашает гуманно-- личностное отношение к ребенку и направлено на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец,

чередую в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## *Приобщение к социокультурным ценностям*

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

## *Формирование элементарных математических представлений*

*Количество.* Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов «меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

*Величина.* Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

*Форма.* Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

*Ориентировка в пространстве.* Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

*Ориентировка во времени.* Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

## *Ознакомление с миром природы*

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными

растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т. д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Развивающая речевая среда.* Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

*Формирование словаря.* На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер),

особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

*Звуковая культура речи.* Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

*Грамматический строй речи.* Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

*Связная речь.* Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь

играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. *Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание* Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурные навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя,



музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### *Формирование основ безопасности*

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### *Физическая культура*

Продолжать развивать разнообразные виды движений.

Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.

Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места;

в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### *Приобщение к искусству*

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### *Изобразительная деятельность*

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица» «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов их цвета. Развивать чувство ритма.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление,

прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки

### Музыкальная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти.

Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Ранцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

На основании содержания образовательного процесса составляется комплексно-тематическое планирование (приложение 1).

Проектируя образовательный процесс, важно через планирование объединять деятельность воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, родителей. Планирование носит гибкий характер, так как детально спланировать весь педагогический

процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления (внезапное изменение погоды, интерес ребенка к объекту и т.п.) вносят свои коррективы в образовательную деятельность.

Неделя — временной период планирования, выбран с учетом физиологических особенностей детей дошкольного возраста. Воспитатель формулирует последовательные цели и задачи на этот период, решение которых предполагается в ходе совместной деятельности.

Разные виды деятельности при планировании становятся иницирующим началом интеграции. Например, чтение рассказа о природе может активизировать исследовательскую деятельность детей в ближайшем природном окружении, передачу образов животных в лепке или рисовании, разыгрывание сюжетов рассказа в свободной сюжетной игре.

Освоение детьми определённого содержания завершается организацией того или иного итогового события: праздника, соревнования, досуга, выставки, на которых дети обобщают полученные знания, демонстрируют свои успехи. Подобные мероприятия могут служить своеобразным средством контроля за ходом педагогического процесса, если в сценарий включить соревновательные моменты, элементы викторин, практические задания, требующие применения полученных знаний.

Образовательные события в рамках темы могут взаимозаменяться или дополняться исходя из потребностей и интересов участников образовательного процесса. Воспитатель для решения тех или иных задач может заменять одни виды деятельности другими в рамках времени, отведенного для них в режиме дня.

Обязательной должна быть связь специально организованной деятельности с детьми с их повседневной жизнью, предусматривающая возможность еще раз вернуться к тому, что происходило на занятиях, продолжить работу над своей поделкой, практически использовать полученные знания.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы**

Реализация рабочей программы осуществляется в основных формах организации образовательной деятельности:

- Совместная образовательная деятельность взрослого и детей (организованная образовательная деятельность, образовательная деятельность разных видов и культурных практик);
- Свободная самостоятельная деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ Д/с «Буратино».

Каждый вид деятельности может использоваться, как самостоятельно, так и интегрироваться с другими, не нарушая требований СанПиН.

Совместная образовательная деятельность взрослого и детей может протекать:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей

Выбор количества детей зависит от следующих факторов:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательная - исследовательская, двигательная, продуктивная);
- интереса детей;
- сложности материала.

Организованная образовательная деятельность (далее – ООД) планируется и целенаправленно организуется педагогом с учетом интересов и потребностей детей.

Протекает только в первой половине дня согласно требованиям СанПиН.

Продолжительность образовательной деятельности не более 10 минут, в середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Целью ООД является создание социальной ситуации развития детей. Основными задачами ООД являются создание условий для формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы. В ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка обязательно появление образовательного результата (продукта). Эти продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания ООД. Назначение ООД состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. В процессе ООД воспитатель ставит детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Дети стремятся применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Воспитателем активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Успешное и активное участие в ООД подготавливает детей к будущему школьному обучению. Образовательная деятельность, осуществляемая в виде культурных практик, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами:-наблюдение за деятельностью взрослого;

-включение в совместную деятельность с взрослым;

-трансляция ребенку отдельных фактов, образцов культуры.

-режимных процессах, в свободной детской деятельности, в совместной образовательной деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно - игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в виде культурных практик планируется воспитателем в течение дня:

-в утренние и вечерние часы;

-на прогулке;

-при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний и вечерний отрезок времени, включает:

-наблюдения,

-эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения;

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей,

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения,

-сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; игры с песком, со снегом, с природным материалом; подвижные игры, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

#### Свободная самостоятельная деятельность детей.

По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Особенностью реализации этой формы образовательного процесса является создание условий для свободной самостоятельной деятельности детей. В группах созданы уголки: экологии, развития речи, математики, краеведения, экспериментирования, художественного творчества, движения и оздоровления, игры, информационные стенды для родителей, уголки приватности и уединения. Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересную для себя деятельность, чередовать ее в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с образовательным событием, реализуемым на данном временном этапе.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формам, методах и средств.

### **Формы и методы организации образовательной деятельности.**

**Таблица №3**

#### **Методы**

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, видеофильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий

	формируют практические умения и навыки.	характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

## Формы работы по образовательным областям

Таблица №4

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа, Рассматривание.</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздники</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Интегративная деятельность Обсуждение. Расс</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественно –эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческое задание</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul> |
|--|---|

Перечисленные формы, методы, средства организации образовательной деятельности с детьми могут использоваться как при реализации инвариантной части программы, так и при реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **2.3.Образовательная деятельность разных видов и культурных практик**

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности.

Для детей дошкольного возраста это ряд видов деятельности:

игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);

познавательно - исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, включая прогулки);

чтение и восприятие художественной литературы и фольклора;

практическая деятельность (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице));

продуктивная деятельность (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

музыцировали простейшее (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, в роли внимательного наблюдателя.

В младшей группе игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Чтение и восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано

как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Практическая деятельность (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) организуется как процесс ознакомления детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Продуктивная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

В течение дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно- игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для огорода, цветника», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием («Умелые ручки»), приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книжки- малышки»), «В гостях у сказки»), игры и

коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.

Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему вы удивились? Что узнали? Что изменилось? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг- самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр. Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому- либо признаку и пр.).

Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Спортивная семья», музыкальные и литературные досуги. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно- бытовой труд и труд в природе.

Выбор тематики проектируемых видов и культурных практик обусловлен основными образовательными задачами рабочей программы и интересами участников образовательных отношений.

Образовательная деятельность по реализации парциальных образовательных программ способствует формированию у детей отдельных культурных практик. «Мой родной дом» - программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников под редакцией Н.А Араповой-Пескаревой. Программа направлена на социализацию личности дошкольника, формирование любви к Родине – России на основе приобщения к национальной культуре. «Цветные ладошки» - программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. Под редакцией И.А.Лыковой Программа направлена на социализацию личности дошкольника, формирование любви к Родине – России на основе приобщения к национальной культуре.

«МЫ» - программа экологического образования детей

Под редакцией Н.Н.Кондратьевой. Программа направлена на развитие личности ребенка в целом, его экологического сознания, экологического поведения в природе, правильного отношения к ней. Для развития у детей интереса к творческой деятельности организована работа Арт-студий «Рисовалочка» направленная на освоения нетрадиционных техник рисования, а также Арт –студии «Тили- тили –тесто» направленная на формирования умений работать в технике тестопластики.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная ИЗО и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

### **Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Взрослый тактично сотрудничает с детьми: не старается всё сразу показывать и объяснять, не преподносит сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Создаются условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательное условие взаимодействия педагога с ребёнком - создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников (яркие события, происходящие в детской жизни, находят отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии).

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их

познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Взрослые обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении представления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок — взрослый».

Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я — молодец!»). Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс группы.

*Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:*

Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Для организации эффективной работы с родителями воспитанников составлен план взаимодействия с родителями (законными представителями) на 2018-2019 учебный год (приложение 2).

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Материально-технические условия реализации рабочей программы.**

Реализация рабочей программы осуществляется в групповом помещении, находящемся на первом этаже двухэтажного здания по адресу: с Белый Яр Ул. Мира 16 Б Ячейка группы «Непоседы» включает в себя приемную, комнату гигиены и спальное помещение.

Также за группой закреплен игровой участок, оборудованный малыми формами (песочница, лавочка,) и крытой верандой. Игровое оборудование и постройки безопасные, с приспособлениями, дающими возможность ребенку двигаться, играть.

**Учебно-материальное оснащение группы:**

**Таблица №5**

<b>Специальные технические средства</b>	<b>Оборудование</b>
<b>Мебель</b>	Детские столы, стулья, кровати, кабинки для раздевания 5- секционные, уголки для сюжетно –ролевых игр «Кухня», «Парикмахерская», «Уголок ряженья», Ширма для разделения пространства группы, стелаж для игрушек.
<b>Игровые пособия</b>	Куклы разных размеров, коляски, каталки, наборы посуды, различные виды шнуровок, набор овощей, набор «Парикмахерская», «Скорая помощь», наборы резиновых игрушек, пирамидки разных величин пластмассовые и деревянные, настольно -печатные игры для развития сенсорных эталонов, пазлы крупные, разные виды мозаик, наборы мелких игрушек: домашние и дикие животные, строительный материал настольный и напольный, игровые наборы транспорта, песочные наборы, логические блоки Дьениша.

#### **3.2. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.**

Деятельность педагогических работников, реализующих рабочую программу, направлена на обеспечение эмоционального благополучия детей через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

-поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия детей в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребенка через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей; взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив.

### **3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда служит основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие. Для всестороннего развития в группе детям предоставляется возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Используются продукты детской деятельности в качестве украшения интерьера группы, что позволяет дошкольникам понять и использовать свои возможности в преобразовании пространства. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В состав группового помещения входят:

-Раздевальная (приемная) - предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальная оборудована шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В раздевальной предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви детей. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле («Для вас, родители», «Будь здоров», «Меню», «Информация»), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

-Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповой находится учебная доска (маркерная). Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции. В группе имеется оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимое для организации разных видов деятельности детей. Организация развивающей предметно



пространственной среды в группе осуществляется с учетом основных направлений развития ребенка дошкольника. Обстановка в группе создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Для реализации образовательных областей в группе имеются следующие уголки детской активности:

**Таблица №6**

<b>Уголки</b>	<b>Цель</b>	<b>Оборудование</b>
ПДД	Создание условий, оптимально обеспечивающих процесс обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них необходимых умений и навыков, выработка положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улицах населенного пункта.	Картинки, стихи, книги, складной макет дороги, дорожные знаки
Родной край-Хакасия.	Создание условий для ознакомления с историей, обычаями, традициями, бы-том и природой родного края, формирования патриотического самосознания.	Картинки, стихи, книги, альбомы, фотографии, д/игры.
Спортивный	Реализация потребности детей в двигательной активности, укрепление здоровья	Мячи, обручи, кегли, скакалки, мешочки с песком
Умелые ручки	Развитие мелкой моторики.	Настольные игры способствующие развитию мелкой моторики.
Театральный	Развитие положительных эмоций, развитие речи, памяти, развитие умений общения со взрослыми и сверстниками, взаимопонимание и сопереживание.	Ширма для настольного театра, маски, атрибуты для постановки сказок
Речевой	Развитие речи, артикуляционного аппарата.	Зеркало, картотеки артикуляционных гимнастик в картинках, речевые игры, Д/И для развития связной речи.
Природы и экспериментирования	Развитие любознательности и познавательной мотивации.	Картинки, стихи, книги, исследовательской деятельности, песок, камни, ракушки, лупы, книги, картотека опытов и моделей и т.д.
ИЗО	Развитие творческих способностей познания культурных ценностей	Краски, карандаши цветные, белые листы, трафареты, пластилин
Книжный	Для общения детей со сказочными героями, расширение словаря	Книги в соответствии с возрастом

Спальня - предназначена для организации дневного сна детей. В спальне расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 3 комплектов постельно-го белья и полотенец, 2 комплектов намотрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

Туалетная совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, умывальная раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря.

В туалетных установлена горшечница с горшками для индивидуального пользования. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Группа имеет свое название и соответствующий логотип: логотип облегчает узнаваемость группы для детей и родителей, является важным элементом индивидуального стиля: используется при оформлении стендов, обложек на документацию, при маркировке мебели и т.д.

Таким образом, созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает не только условия для реализации рабочей программы, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Оценка качества созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей осуществляется, учитывая показатели:

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.
4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и игрового участка.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию рабочей программы; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно - насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Для организации традиционных событий, праздников и мероприятий эффективно используется комплексно - тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, встреча весны и т. п., общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества

проводятся отдельные дни необычно — как День волшебных превращений, День лесных обитателей

Еженедельные традиции: «Утро радостных встреч». Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

«Театральная неделя». Театральные представления силами педагогов и детей.

*Ежемесячные традиции:*

Развлечение, досуг.

«В гостях у сказки» - театральная деятельность.

«День именинника». По своему сценарию проводится чествование каждого именинника. Проводится хороводная игра «Каравай». Имениннику дарят подарок, он одинаковый для каждого именинника.

*Ежегодные традиции*

В группе проводятся как сезонные праздники на основе русских и хакасских народных традиций и фольклорного материала (Праздник урожая или «Уртун Той», проводы зимы, встреча весны или «Чал Пазы» и т.д.), так и общегражданские (Новый год, Международный женский день» и т.д.)

Праздник начала учебного года «День знаний»;

«День рождения группы»;

Праздник «Осень в гости к нам пришла»;

Встреча Нового года;

Конкурс чтецов; спортивный праздник «Мама, папа, я - спортивная семья»; Праздник мам.

*Общекультурные традиции детского сада:*

Праздники - сюрпризы;

Музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер – классы с приглашением специалистов.

### **3.5. Организация режима пребывания детей**

Решение целей и задач программы осуществляется в ходе организации образовательного процесса в группе в условиях 10,5- часов пребывания детей, пять дней в неделю (понедельник - пятница) и в соответствии с Годовым календарным учебным графиком на учебный год, согласно которому:

продолжительность учебного года составляет 37 недели;

начало учебного года - 02.09.2019 г., окончание учебного года -31.05.2020.

Мониторинг освоения детьми образовательной программы (без прекращения образовательного процесса) проводится в начале и в конце учебного года (без прекращения образовательного процесса):

-2-13 сентября;

-20- 31 мая.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Планирование организованной образовательной и совместной деятельности при работе по пятидневной неделе, в соответствии с учебным планом учреждения представлено в приложении №1.

Образовательные области по направления деятельности	Младший дошкольный возраст			
	Количество ООД в неделю	Количество часов в неделю	Количество ООД в год	Количество часов в год
Ознакомление с окружающим миром	1	1/15	37	9 часов 25 мин
Формирование элементарных математических представлений	1	1/15	37	9 часов 25 мин
Развитие речи	1	1/15	37	9 часов 25 мин
Рисование	1	1/15	37	9 часов 25 мин
Лепка /Аппликация	1	1/15	37	9 часов 25 мин
Музыка	2	2/30	74	18 часов.5 мин
Физическая культура в помещении	2	2/30	74	18 часов.5 мин
Физическая культура на воздухе	1	1/15	37	9 часов 25 мин
<b>Всего</b>	<b>10</b>	<b>2 часа 30 минут</b>	<b>370</b>	<b>397 часов 75 мин</b>

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности**

Таблица № 8

Чтение художественной литературы	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность (обогащенная игра)	ежедневно
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Приобщение к доступной трудовой деятельности	ежедневно
Развивающее общение на прогулке	ежедневно

При организации совместной деятельности с детьми учитывается: организация пространственной среды группы: столы кругом, полукругом, веером; на ковре, у окна, на улице и т.п.;

организация коллективного просматривания детских работ (обращать внимание на успех того или другого ребенка, оригинальность решения и т.п.); предоставляется возможность каждому ребенку осуществить самоконтроль результатов деятельности, сравнить свой результат с результатом других детей.

Индивидуальная работа с детьми организуется воспитателями группы ежедневно: по результатам педагогического мониторинга (диагностики) для детей с низким уровнем развития, детей, имеющих многочисленные пропуски посещения детского сада: в форме разнообразных игр: дидактических, сюжетно-ролевых, коммуникативных, подвижных и т.д. Для детей с высоким уровнем развития индивидуальная работа организуется также в форме разнообразных игр, но более сложных (дети с высоким уровнем принимают участие в конкурсах разного уровня).

Индивидуальная работа с детьми планируется и проводится как во время организованной образовательной деятельности, так и в режимных моментах (совместной деятельности, прогулки и т.д.) в первой и во второй половине дня. На начало учебного года были выявлены дети, имеющие низкий уровень по нескольким образовательным областям программы. С данными детьми, а также детьми, имеющими в течение учебного года многочисленные пропуски, проводится индивидуальная работа в образовательной деятельности и в режимных моментах.

Индивидуальная работа также проводится с детьми, имеющими нарушения развития (по результатам обследования детей ДОО специалистами: учителями-логопедами, педагогом-психологом). Данную работу проводят воспитатели группы по «Тетради взаимодействия педагогов».

По результатам педагогического мониторинга специалистов дети с низким уровнем развития посещают индивидуально/подгрупповые занятия в музыкальном и спортивном зале согласно циклограммам специалистов.

Индивидуальная работа воспитателя отражена в ежедневном плане работы.

### **Самостоятельная деятельность детей**

Таблица № 9

Самостоятельная игра в группе (в уголках развития)	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей на участке детского сада	ежедневно

## Режим дня младшей группы «Непоседы»»

Таблица №10

Виды деятельности	Время в режиме дня
Прием детей, игра, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.30 8.30-8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, в том числе игровая непосредственная образовательная деятельность (общая длительность включая перерыв)	9.00-9.40 9.40-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10-10.20
Возвращение с прогулки	10.20-11.40
Подготовка к обеду. Обед.	11.40-11.50 11.50-12.20.
Подготовка ко сну. Сон.	12.20-12.30 12.30-15.00
Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.	15.00-15.15
Образовательная деятельность, арт-студии, игры, индивидуальная работа с детьми	15.15-15.45
Подготовка к полднику. Полдник.	15.45.-15.55 15.55- 16.15
Самостоятельная деятельность. двигательная активность детей. Игры. Прогулка (в зависимости от состояния погоды). Уход детей домой. Взаимодействие с семьями детей.	16.15-18.00

Группа работает по двум временным режимам: на теплый и холодный периоды года. теплом режиме предусмотрен летний оздоровительный режим.

Неизменными в режиме дня остаются:

соблюдение четких интервалов между приемами пищи (2- 2,5 часа);

соблюдение приема пищи;

проведение ежедневных прогулок (до 3х - 4х часов).

Гибкий режим деятельности в зависимости социального заказа родителей, наличие специалистов, медицинских работников, индивидуальных особенностей группы предусмотрен: в период каникул, проведения праздников;

в период карантинных мероприятий в режиме дня выделяется время для осмотра детей, проведение профилактических мероприятий, снижение физической и интеллектуальной нагрузки, увеличение время пребывания детей на воздухе;

Возможны изменения в отдельных режимных процессах:

проведение образовательной деятельности в период активного бодрствования детей не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

при плохой погоде прогулки организуются в помещении (музыкальный зал); допускается свободное перемещение детей по учреждению (на период экскурсий, посещение выставок,

проведение развлекательных программ), объединение групп при условии отсутствия карантина.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В середине ООД статического характера проводятся физминутки, учитывая психофизиологическое состояние детей. В теплое время года ОД допускается проводить на игровом участке группы, используя при этом часы, отведенные для ОД в режиме дня, либо во время прогулки. Прогулка может заменяться экскурсией, походом в зависимости от потребностей детей. Допускается смещение режима дня на 5-7 минут. В режиме дня всегда остается статичным режим питания и дневной сон.

В группе проводится систематическая работа по физическому воспитанию и оздоровлению детей. Большое внимание уделяется повышению двигательной активности детей и правильному ее регулированию.

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.

## Перечень литературных источников

1. Блоки Дьенеша \Маленькие логики\Альбом с заданиями. Игровой альбом «Маленькие логики» для детей 2-3-х лет.
2. Все, что нужно прочитать малышам от 3 до 5 лет. Редактор: Н. Гусарова.
3. Грамматика в картинках. Антонимы. Глаголы (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
4. Грамматика в картинках. Антонимы. Прилагательные (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
5. Грамматика в картинках. Говори правильно (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
6. Грамматика в картинках. Многозначные слова (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
7. Грамматика в картинках. Множественное число. (3-7 лет) Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
8. Грамматика в картинках. Один-много. (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
9. Грамматика в картинках. Словообразование. (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
10. Грамматика в картинках. Ударение (3-7 лет). Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС. Ред.-составитель: Бывшева А.
11. Давайте вместе поиграем к блокам. Дьенеша. Пособие. Автор: Н.О. Лелявина, Б.Б. Финкельштейн. Для детей 2-5 лет.
12. Детское творчество. Аппликация с детьми. 3-4 лет ФГОС. Автор: Колдина Д.Н.
13. Детское творчество. Лепка с детьми. 3-4 лет ФГОС. Автор: Колдина Д.Н.
14. Детское творчество. Мастерим с детьми 3-4 лет. ФГОС. Автор: Мамава О.А.
15. Детское творчество. Рисование с детьми. 3-4 лет ФГОС. Автор: Колдина Д.Н.
16. Детское художественное творчество. ФГОС. Автор: Комарова Т.С.
17. Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в детском саду. 3-5 лет. Автор: Харченко Т. Е.
18. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). ФГОС. Автор: Саулина Т. Ф.
19. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). ФГОС. Автор: Губанова Н. Ф.
20. Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4 лет). ФГОС. Автор: Теплюк С.Н.
21. Изобразительная деятельность в детском саду. (3-4 года). ФГОС. Автор: Комарова Т. С.
22. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). ФГОС. Автор: Борисова М. М.



23. Математика в детском саду. Сценарий занятий с детьми 3-4 лет. Автор: Новикова В.П.
24. Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет). ФГОС. Автор: Зацепина М. Б. Жукова Г.Е.
25. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4). ФГОС. Авторы: Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.
26. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС. Автор: Пензулаева Л. И.
27. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (3-4 года). ФГОС. Автор: Дыбина О. В.
28. Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 г.) Младшая группа. ФГОС. Автор: Соломенникова О. А.
29. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы". ФГОС. Автор: Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А.